



**Газета «Студенческий пульс» победила на III областном фестивале студенческой прессы, стр. 3**



**Внимание: стартовал фестиваль «День факультета», стр. 6, 7**



**Между прошлым и будущим, стр. 8-9**



**Почему дети выбирают профессию родителей? стр. 10-11**



# ДонНМУ сегодня

*«Мы учимся. Мы живем. Мы прославляем Alma Mater!».*

**Д**орогие читатели! Иногда необходимость сказать о важных вещах заставляет выходить за рамки стереотипного обзороного написания статьи. Что же сейчас для нас является более важным, как не учебный процесс в ДонНМУ им. М. Горького? Именно об этом пойдет речь, и о том, как работают кафедры, что изменилось или вопреки всему осталось прежним, какое настроение у студентов и сотрудников университета сегодня.

Каждое утро сотни студентов начинают одинаково — они одевают белый халат, вспоминают все выученное за ночь и отправляются на занятия. Этот своеобразный стиль жизни стал настолько привычным, что мы не задумывались о том, что когда-то все может быть по-другому. Опустив подробности последних событий, происходящих в стране, хочется рассказать о том, как сейчас осуществляется учебный процесс в нашем вузе. Чтобы сложилось объективное мнение, на мои вопросы отвечали студенты разных курсов и факультетов.

Первокурсница Алина Федорова, медицинский факультет № 2 с радостью делится своими впечатлениями об университете.

— Поступление в ДонНМУ стало для меня возможностью осуществить мечту — получить профессию врача. С первого дня мне очень понравилась анатомия — это же так интересно, изучать строение человека, знать, как устроен скелет, мышцы. Каждое занятие мы разбираем материал, узнаем все больше нового, на мой взгляд, это одна из очень доброжелательных кафедр. На вопрос, что самое тяжелое в анатомии, Алина с улыбкой отвечает: «Без сомнений, — это «Атлас Синельникова».

Второкурсники уже освоились в стенах ДонНМУ и привыкли к специфиче-

ческому ритму жизни студентов-медиков. Стас Катчик, стоматологический факультет, 2 курс, отвечает почти в рифму: Учиться сложно, но возможно. Главное, вовремя это понять. Очень нравится предмет топографическая анатомия. Интересно изучать хирургические инструменты и их применение. Также особенно впечатляют занятия, которые проходят на базе больницы. Первый раз подойти к пациентам в белом халате — непередаваемое ощущение.

Все студенты с гордостью говорят о белых халатах. Это не обыденная рабочая форма, а действительно, светлый символ медицинского работника.

С этим безоговорочно соглашается и студент 3-го курса, медицинского факультета № 3, Александр Рыбалко, который с гордостью носит белый халат. Для него учебный процесс — это «преодоление трудностей на пути к освоению профессии врача». Именно поэтому Александру интереснее на кафедрах, где больше внимания уделяется практическим навыкам, различным манипуляциям, общению с пациентами. На вопрос «Почему престижно учиться в ДонНМУ?», ответ был дан простой, но абсолютно точный: «Потому что ДонНМУ — лучший!». И с этим ответом сложно поспорить.

Вот что говорит студентка фармацевтического факультета 2 курса Оксана Чепижко: «Перед каждым из нас в определенное время стоит дилемма о выборе профессии. По сути, предо мной этот вопрос и не стоял. Я давно определилась, кем хочу быть в этой жизни. Считаю, что быть провизором, — мое призвание, поэтому и поступила в наш университет.

Точно сказать, какой предмет мой самый любимый, я не могу. У меня их несколько. В первую очередь, это все, что непосредственно будет связано с моей будущей деятельностью: органическая, аналитическая, физическая и коллоидная

химии, фармацевтическая ботаника, аптечная технология приготовления лекарств, организация и экономика фармации».

Я, как автор статьи и представительница медицинского факультета № 1 хочу ответить на вопрос, который сама же задавала многим студентам «Что нравится в ДонНМУ?», я правдиво отвечаю: «Все, от переживания перед модулем, до наблюдения за сложнейшими хирургическими манипуляциями. Пусть это громко сказано, но другого ответа просто нет».

Вот такой получился материал о жизни ДонНМУ им. М. Горького, который я составила из ответов совершенно разных студентов. Но, все же, пользуясь правом автора, я объединю мысли в следующий вывод, выйдя за рамки официального стиля изложения: «У каждого был свой первый курс. Все мы прошли непростые испытания. Но для ребят это были первые шаги к исполнению мечты — стать врачом, спасти жизни. Всегда рядом преподаватели, которые самоотверженно дают бесценные знания, прививают любовь к людям. Десятки методических пособий, наборы тестов, ежедневные практические навыки... Любая из кафедр университета предоставляет возможность полноценного обучения. Так было всегда, именно поэтому ДонНМУ первый в рейтинговых списках. Невозможно не упомянуть то, что в связи с военно-политической ситуацией, многое в жизни студентов изменилось, но осталось прежним одно — желание учиться и желание преподавателей давать знания. Мы все укрепились в своей вере в родной университет! Очень хочется, чтобы эта статья стала ответом на многочисленные вопросы относительно нашего существования. Слова студентов являются самым твердым доказательством того, что у ДонНМУ достойное будущее, светлое, как белый медицинский халат.

Екатерина Селиванова,  
5 курс 1 медицинского факультет.

## Газета «Студенческий пульс» победила на III областном фестивале студенческой прессы



Дорогие читатели! Газета «Студенческий пульс» является результатом работы редакционной коллегии профкома студентов ДонНМУ им. М. Горького. Каждый месяц творческая группа готовит для вас новый выпуск, из которого вы узнаете о самых интересных событиях. Конечно, главная награда для любого издания – это заинтересованность и внимание читателей. Но помимо этого, показа-

тельным результатом работы является признание за стенами университета. Мы с гордостью можем сказать, что заслужили этот авторитет. Газета ДонНМУ была представлена на III областном фестивале студенческой прессы «Студенческая Донетчина». Из 25 изданий именно она стала победителем! Памятная статуэтка «Золотое перо Донетчины» и почетная грамота отданы нашему изданию.

Это заслуга всего коллектива редакционной коллегии, руководителей проекта — Щуцкой Е. В. и председателя профкома студентов Жилиева Р. А., а также журналистов и технических редакторов. На сегодняшний день состав комиссии несколько изменился, но необходимо учесть вклад в эту победу и тех студентов, которые продолжительное время трудились над каждым новым выпуском.

### Состав редакционной коллегии в 2015 году:

*Паламарчук Марина, медицинский факультет № 2 – председатель редакционной коллегии, редактор, журналист.*  
*Селиванова Екатерина, медицинский факультет № 1 – заместитель председателя и редактора, журналист.*  
*Чалых Валерий и Басацкая Яна (студенты медицинского факультета № 1) – технические редакторы.*

#### Журналисты:

*Сердюк Виктория, медицинский факультет № 1.*  
*Максимова Марина, медицинский факультет № 3.*  
*Лещенко Юрий, медицинский факультет № 3.*  
*Попова Лидия, медицинский факультет № 2.*

*Фотограф: Токарева Ольга, медицинский факультет № 2.*

### А также студенты, которые были частью творческой группы:

*Челпан Валерия, медицинский факультет № 1.*  
*Бабий Ирина, медицинский факультет № 3.*  
*Мурашко Владислав, медицинский факультет № 1.*  
*Мальцева Анастасия, медицинский факультет № 1.*  
*Павликова Анастасия, медицинский факультет № 1.*  
*Моцарь Анна, медицинский факультет № 1.*  
*Прилико Анна, медицинский факультет № 3.*  
*Бугашев Константин, медицинский факультет № 2.*  
*Миронова Виктория, медицинский факультет № 1.*

***Мы приглашаем всех желающих присоединиться к работе редакционной коллегии для достижения новых целей и побед!***

**Екатерина Селиванова,  
5 курс 1 медицинский факультет.**



## День защитника Отечества в ДонНМУ



В ДонНМУ им. М. Горького давно доброй традицией стало проведение концертов, приуроченных к различным праздничным датам. В этом году творческий актив студентов проводит немало тематических мероприятий. Не стал исключением и знаменательный День защитника Отечества. Накануне этого торжества в актовом зале состоялся концерт, открыли который замечательные ведущие — Иван Ельский, студент медицинского факультета № 1

и Никита Киосев, медицинский факультет № 2. С речью выступил и. о. ректора Богданов Б. А. Он отметил почетными грамотами тех студентов, которые в столь трудное время отстаивали гражданскую позицию, активно участвовали в общественной жизни. Также поздравил наших защитников председатель профкома студентов к.мед.н., доц. Жилиев Р. А.

Первым номером концерта было выступление Максима Нарижного, ученика медицинского лицея при ДонНМУ. Он декламировал удивительное стихотворение, в котором рифма еще раз напомнила всем нам, о ценностях и достоинствах мужчин, о любви к Родине, о святом их долге защищать. Настоящий подарок преподнесла Дарья Ротарь, обворожительная танцовщица, студентка медицинского факультета № 2. От ее восточного танца было жарко не только на сцене, но и в зале. Нотки лирики внес Дмитрий Костюков, студент медицинского факультета № 1 с легендарной песней «Темная ночь». Его поддержали все участники концерта, поэтому номер получился необыкновенно трепетным. Затем разрядил атмосферу очаровательный танцевальный коллектив, руководитель — Анна Фабер, студентка медицинского факультета № 3.



Девушки показали превосходную хореографию «Фламенко», после которой аплодисменты еще долго не смолкали, особенно от мужской части зрителей. Ответным номером для обаятельных девушек стал великолепный брейк-данс «Молодые ветра» команды Владислава Кумурджи, студента медицинского факультета № 3. Всем запомнилась исполненная на саксофоне Владиславом Крупкой, студентом медицинского факультета № 2 композиция «Bessome Mucho» (в переводе с испанского значит «Поцелуй меня крепче»). Прекрасным вокалом порадовали всех присутствующих студентка медицинского факультета № 2 Валерия Манухина с песней

«Надежда» и Полина Сайко, медицинский факультет № 3, исполнившая чувственный военный романс. Ярко выступил Андрей Потапов, студент фармацевтического факультета. Он играл на электрогитаре, заставив всех на несколько минут забыть о реальном времени, настолько фееричной была его композиция. Завершающим номером стала мелодекламация с говорящим названием «Мужчинам», авторские стихи читала студентка медицинского факультета № 1 Екатерина Селиванова.

Все выступления студентов были объединены одной незамысловатой идеей — чествованием тех людей, которые являются защитниками

родной земли не только в военное время, а и каждую минуту. Смелость и твердость духа, достоинство и честь — вот их настоящие качества. Но для мужчин в белых халатах хочется найти особые эпитеты. Не используя громкие фразы классиков, процитирую одну студентку, слова которой я услышала совершенно случайно, выходя из актового зала. Она сказала следующее: «Как хорошо, что лучшие мужчины все-таки работают и учатся у нас, в ДонНМУ!». И это действительно так.

Екатерина Селиванова,  
5 курс 1 медицинский факультет.



# Внимание: стартовал фестиваль «День факультета»

Каждый год в Донецком национальном медицинском университете им. М. Горького проходят особые концерты — «Дни факультетов». Задолго до их предполагаемой даты, творческие команды начинают подготовку. В перерывах между парами студенты сочиняют шутки для факультетских команд веселых и находчивых, придумывают новые танцевальные движения, пишут сценарии и пытаются максимально интересно продумать программы. И в этот период времени каждый преподаватель знает, о чем перешептываются студенты во время лекции, — конечно же, о предстоящем мероприятии.

В этом году право начать фестивальным сезон предоставили 3 факультетам: фармацевтическому, медицинскому № 3 и медицинскому № 1. Зрители, которые собрались в актовом зале, ожидали настоящего праздника. Первым встречали фармацевтический факультет. Учитывая ограниченный объем статьи, рассказать о каждом выступлении не удастся. Но стоит отметить, что все номера отличались оригинальностью, и каждый нес в себе массу позитива. Громкими аплодисментами приветствовали ВИА с прекрасной композицией «Wonderful life». Невероятное впечатление произвела театральное-хореографическая картинка «Военное попури». Порадовала жизненным оптимизмом и пародия «Если бы Виктор Цой был фармацевтом». И,

конечно же, развеселил всех, несравненный КВН интересными сценками. В целом все выступающие постарались на славу.

Не менее ярким стал выход медицинского факультета № 3. Как всегда многодневная подготовка дала свои результаты. Один за другим на сцене сменялись номера и любой из них можно назвать просто необыкновенным. Завораживающие танцы коллектива «Fun Pills», под нежное исполнение композиции «Skyfull» особо порадовало всех зрителей. Тронула до глубины души как никогда актуальная песня «Мы не хотим войны». После исполнения этой композиции зазвучали просто оглушительные аплодисменты. Догадались почему? Все верно, это был КВН! Ребята заставили всех улыбаться, поэтому зал накрыла волна позитива и юмора. Все выступления — это работа одного замечательного факультета. Повторюсь, очень жаль, что нельзя описать каждое. Но могу сказать одно — судя по аплодисментам зала, концерт не просто получился, а был великолепным.

Завершал праздник медицинский факультет 1. Что сказать о выступлениях студентов? Не поверите насколько много можно рассыпаться в эпитетах и метафорах, но тут уместна поговорка «Лучше один раз увидеть». Разве можно передать словами как тронул всех авторский реп Дмитрия Костюкова? Он достучался до сердца зрителей. Хореографические по-



становки понравились каждому, без исключения. Команды КВН — шутили так остро, что смехом продлили жизнь зрителям очень надолго. Нельзя оставить без внимания и вокал. Непревзойденный квартет заставил всех искренне и долго аплодировать. Впрочем, каждый новый номер вызывал бурю эмоций!

Хочу оправдать все высокие формы прилагательных и сравнений в превосходной степени. Я использую их не потому, что нужно красиво похвалить факультеты в очередной статье. Друзья, только самыми яркими эпитетами можно говорить о лучших студентах ДонНМУ им. М. Горького! Иначе невозможно писать о концертах, которые проходят в нашем университете.

Старт «Дней факультетов» без лишней скромности можно назвать фееричным. Спасибо всем организаторам, участникам и группам поддержки. Весна принесла в наш любимый университет вдохновение и желание творить. Доказательство тому — праздник на сцене Донецкого национального медицинского университета им. М. Горького! Учимся и творим во славу Alma Mater!



Подобные мероприятия в который раз доказывают, что медики — многогранные и всесторонне развитые люди. Многие студенты, да впрочем и преподаватели нашего вуза с трепетом ждали этого парада талантов. В эти тяжелые времена наш вуз покинули некоторые талантливые ребята. И вопрос «А как пройдет в этот раз день факультета?» волновал практически всех. Но с уверенностью можно сказать, что концерты прошли на высшем уровне

Со сцены лилась самая разнообразная музыка, начиная от жанров поп-музыки и рэпа, заканчивая клас-

сическими произведениями. Ребята блистали своими талантами.

Искрометный юмор КВНщиков, прекрасные и сильные голоса певцов, чуткие стихи поэтов, страстные и энергичные движения танцоров, пробирающее до глубины души, имели особый отклик у зрителей. Все выступающие ребята буквально жили на сцене. Все эмоции, которые испытывали они, передавались каждому сидящему в зале. Мы и смеялись, и плакали, и грустили, и улыбались вместе с участниками фестиваля.

Становилось немного грустно от того, что некоторые участники кон-

церта, наши шестикурсники в последний раз выходили на сцену. Они приносили трогательные речи, которые заставили расчувствоваться весь зал.

Сейчас, смотря назад на все концерты, можно с уверенностью сказать, что Донецкий национальный медицинский университет им. М. Горького ЖИЛ, ЖИВЕТ И БУДЕТ ЖИТЬ. И будет продолжать славиться своими талантами!

Екатерина Селиванова,  
5 курс 1 медицинский факультет.

Ольга Гаяк, 5 курс ММФ.

Елена Кулишенко,  
1 курс 1 медицинский факультет.

## Дан старт субботникам

В конце марта в Донецке проходил общий городской субботник, в котором приняли участие и студенты ДонНМУ, облагораживая территорию родного университета. От медицинского факультета № 2 приняли участие 30 студентов 1 курса под руководством помощника декана факультета Алексея Павловича Кухто. Студенты проявили упорство, трудолюбие и ответствен-

ность, ударно поработали и очистили большую территорию от мусора вокруг корпуса № 3 и студенческой столовой. Все факультеты показали слаженную работу. Данное мероприятие, как признались сами студенты, было не только полезным, но и приятным.

Ольга Колесникова,  
Анастасия Шеменова,  
2 курс 2 медицинский факультет.



## Между прошлым и будущим

Постоянные читатели нашей газеты помнят, что мы уже брали интервью у замечательного преподавателя, доцента кафедры оперативной хирургии и топографической анатомии **Александра Богдановича Зарицкого**.

Александр Богданович, в прошлом интервью вы предстали как образцовый студент, с которого могут брать пример многие студенты-медики. Но сейчас мы хотели бы узнать вас с другой стороны. О том, как протекает ваша научная и преподавательская деятельность. Печально известные на весь мир события, которые происходят сейчас на территории Донбасса, повлияли на жизни всех его жителей, поэтому мой первый вопрос будет связан именно с тем, что происходит за окном.



— А как война повлияла лично на вас?

А. Б.: Честно говоря, на мировоззрение никак не повлияло, потому что я давно уже предсказывал, что рано или поздно политика некоторых государств приведет к подобным вещам. Поэтому неожиданной новостью для меня это не стало. Причем, в разговоре с иностранными студентами, я неоднократно поднимал эту тему и предупреждал их, что, возможно, им придется пережить в их странах. События за окном, конечно, негативное влияние оказали и на научную работу, да и на семейные отношения. Моя жена с ребенком были вынуждены уехать в Россию. Просто взрывы были в непосредственной близости от нашего дома и на крышу сыпались осколки, земля. А самое обидное то, что мы потеряли двух кружковцев. Одна студентка — Юлия Орлова, жила в Авдеевке и была вынуждена уехать в Полтаву. Она была, наверное, одной из самых сильных и перспективных участников СНО. У нее были настолько продвинутые работы, вплоть до открытий. Но мы были вынуждены законсервировать тему, посвященную ягодичной области. Мы открыли ранее не описанные в научной литературе сосуды, которые позволят объяснить и питание тазовых костей в целом, и вопросы оказания помощи при ра-

нениях ягодичной области. До сих пор, самые лучшие показатели — 40% летальности. В большинстве стран мира по итогам Второй мировой войны — 90% летальности (в самых цивилизованных странах), а в Советском Союзе летальность составляла 40%. И, как не обидно, но в последние годы, не смотря на развитие технологий, изменение подхода к лечению таких больных, но до сих пор летальность очень высокая. Как вы видите, эта область еще очень плохо изучена. Но мы были вынуждены законсервировать эту работу по причине того, что Юлия уехала. Второй кружковец — это Алексей Гаврилов. Причем на тот момент он был бригадиром наших студентов, т. е. старостой кружка. У него была очень интересная тема, но из-за военных действий студент выехал на Западную Украину. Но, тем не менее, несмотря на потерю двух талантливых ребят, все равно научные кружки в нашем вузе живы и стараются на месте не стоять. В большинстве своем в них занимаются отличники учебы. Мы можем гордиться нашими уже врачами-интернами Фесаком и Бердниковым. Причем каждый из них имеет практически завершённые кандидатские работы, которые выполнены на очень высоком уровне, с элементом новиз-

ны. Сейчас мы расконсервировали несколько ранее приостановленных тем. Отрадно, что в нашем кружке осталась талантливая молодежь — Ширияев, Шемякин, Теряев, наш нынешний бригадир — Алексей Жуков. У него тоже очень интересная работа, посвященная строению леоцекального угла, червеобразного отростка, формированию брыжейки, положения червеобразного отростка с возможными осложнениями, которые могут возникнуть в ходе аппендектомии, с целью их предупреждения, очень хорошая работа, которая на 80% уже завершена. Это наша смена. Сейчас наш вуз столкнулся с большой потерей научного потенциала. Конечно, каждый профессор, это с одной стороны трагедия для вуза. А с другой — это возможность обновления этих мест талантливыми, способными специалистами. Причем наш кружок в этом плане может многим гордиться. И сейчас, попав на кафедру общей хирургии, я опять сотрудничаю со своими бывшими кружковцами. Они работают и в судебно-медицинской экспертизе, и в травматологии, и в онкологии. Причем все сохранили желание заниматься и наукой, и лечебной работой, и постоянно совершенствоваться.





— Вот вы говорите про кружковцев, которые много чего добились еще будучи студентами. Но нам так же интересно, как же устроились другие кружковцы, да и вообще студенты, которые уже закончили вуз и смогли достичь более высоких граней успеха, нежели их сокурсники.

А. Б.: Я уже долгие годы являюсь руководителем народного университета «Юный медик» и процентов на восемьдесят мой кружок сформирован из бывших юных медиков. Я, кстати, тоже в вуз пришел в 8 классе школы, довольно рано попал в научный кружок. Уже к 9 классу был главным анестезиологом в студенческой бригаде. В 10 классе уже ассистировал на операциях, а на 1 курсе я создал свой кружок, где был бригадиром и работал. Так, например, еще с тех времен, в моей бригаде работал Штефан Швалец. Ныне он заместитель генерального директора филиала клиники «Шерите» в

городе Кодкус, доктор медицины и философии, член-корреспондент немецкой академии наук, один из ведущих специалистов клиницистов Германии. Артур Борисович Миненко на 3 года младше меня, тоже начинал в моем кружке, сейчас он заместитель генерального директора научно-исследовательского института протезирования, ортопедии и травматологии Санкт-Петербурга. Естественно, доктор медицинских наук, профессор. Среди юных медиков, которые занимались, были победители малой академии наук школьников республиканского этапа, занявшие первое место, причем

одну девочку сразу пригласили в два киевских вуза, прямо на этой конференции. Она остановилась на приглашении Киево-Могилянской академии, сейчас там уже работает доцентом, защитила кандидатскую диссертацию. Конечно, Юрий Стрельченко, призер нашей областной конференции малой академии наук школьников. Один из моих кружковцев — Кузьменко Александр Владимирович, у нас на кафедре досрочно закончил аспирантуру, защитил кандидатскую диссертацию, его тут же пригласили в Минск, где сейчас он работает старшим преподавателем.



— Вы поддерживаете связь с теми, кого вы назвали?

— Естественно, меня посещают бывшие ученики, мы с большим удовольствием с ними общаемся.



— И в гости к себе, наверняка, приглашают?

— Конечно, не без этого. Есть и те, которые занимаются исключительно клинической работой. Например, ко мне из Москвы приезжал кружковец первой моей бригады — Ананьев Владимирович. Он работает хирургом, заведует отделением. Кстати, среди «Юных медиков» можно назвать и Романа Евгеньевича Песчанского, очень много преподавателей нашего университета, которые вышли из нашего кружка. Но это еще далеко не конец. Мы еще будем работать и работать! Талантливые ребята есть всегда. Исключение составляли те дни, когда велись ожесточенные боевые действия. Мы просто не могли рисковать жизнями наших кружковцев. Эти отрицательные моменты вызывали у нас досаду. Когда у нас наметился прорыв, нашли действительно значимые

вещи, и тут не удается их реализовать и завершить исследование, это выбивало нас из колеи. Да и областное бюро судебной медицины, где мы обычно набираем материалы для исследований, в такие дни было просто загружено работой. Из-за большого количества трупов на базе кафедры патанатомии, порой не было свободных аудиторий, где можно было продолжать работать, .



— Вот вы говорите, что талантливые ребята есть всегда. И многие с вами, безусловно, согласятся.

Но хотелось бы узнать, а в целом, поколения сменяются довольно быстро даже разница в пять лет в возрасте делает абсолютно разными людей. С каким поколением вам все же легче общаться?

— Я все-таки не настолько богат жизненным опытом, чтобы говорить: «А раньше вода была мокрее, а трава зеленее», но да, люди меняются. Но меняются незначительно. И это вовсе не значит, что в худшую сторону. Скорее даже в лучшую. А общаться легко абсолютно со всеми. Во всяком случае,

я проблем не испытываю в общении и считаю, что люди только в лучшую сторону меняются. Ну, по крайней мере, пока.



— Это же прекрасно. И в завершении, хотелось бы уже не задавать вопрос, а услышать пожелание в адрес аудитории газеты. Потому как ее читают не только студенты, но и преподаватели и, возможно, даже некоторые абитуриенты нашего вуза.

— Раньше мы автоматически, даже не задумываясь о смысле данных слов, говорили «Мирного неба над головой». Мы это всегда говорили, но считали притчей. И только сейчас поняли, насколько это важно и значимо. Ну и, естественно, не нужно отчаиваться! Потому, что познания в нашей специальности требуют большого труда, времени, напряжения, сил, самоотдачи. Нужно не бояться трудностей, а преодолевать их, для освоения очень сложной, но такой значимой и благородной профессии, как врач.

Ольга Галяк, 5 курс ММФ.



## Почему дети выбирают профессию родителей?



Студенты в сквере возле памятника Alma mater. Мама стоит вторая слева (1987 г.).



Возле главного входа в морфологический корпус, 1980 г.

В обществе уже сложилось устойчивое мнение, что в семье врачей их дети также должны быть работниками медицинской сферы. Наверное, это происходит потому, что родители с самых ранних лет подсознательно прививают любовь своему ребенку к тому, что любят сами и чему посвящают свою жизнь. Я, как и многие другие студенты, являюсь таким примером. Три года назад я впервые переступила порог ДонНМУ им. М. Горького, одела белый халат, и осознала, что ступаю на профессиональную дорогу родителей, которые более 25 лет назад учились в нашем вузе.

Когда я решила написать этот материал, то, конечно же, общалась с родителями и для себя очень много нового и интересного узнала. Папа Геннадий Николаевич Токарев пробовал поступить в Донецкий меди-

цинский институт дважды, прежде чем попал в стены нашей alma mater. Свой путь будущего медика, он начал с поступления на подготовительное отделение. С его слов, требования там были очень жесткие, но сдача выпускного экзамена гарантировала поступление в университет. И папа поступил на первый лечебный факультет. Дальше начались студенческие будни. Первый курс частично повторял программу подготовительного отделения, поэтому учиться было немного легче. Папа вспоминает, что он и его группа с огромным удовольствием занимались в анатомическом музее, готовясь там не только к парам по анатомии, но и к другим предметам.

Часть летних каникул папа обычно проводил в стройотряде. Сначала в качестве комиссара одного из студенческих стройотрядов, потом в должности комиссара сводного



Папа с группой на площади Ленина, после первомайской демонстрации, 1980 г.



Мама с подругой идет по аллее к морфологическому корпусу, 1984 г.

сельхозотряда, а потом стал командиром. За заслуги в труде и учебе был премирован путевкой в Германию.

Отец не выпускался из ДонНМУ, на 4 курсе он перевелся в Куйбышевский медицинский институт им. Д. И. Ульянова (сейчас Самарский государственный медицинский университет), но всегда с радостью вспоминает свою активную студенческую жизнь в Донецке и бесценный опыт, полученный во время организации разного рода мероприятий.

Моя мама Татьяна Михайловна Другобицкая училась на стоматологическом факультете нашего вуза.

Она не принимала активного участия в массовых мероприятиях, но была отлично успевающей студенткой, и, кроме того, была участницей студенческого научного общества и посещала кружок по анатомии. Из предметов более всего ей запомнились хирургическая стоматология и история КПСС (Коммунистической партии Советского Союза). Мама говорит, что на парах по истории всегда была возможность вести оживленную дискуссию на интересующие темы.

Клинические дисциплины, в целом, нравились ей больше, потому что именно там была возможность применить на практике знания, по-

лученные ранее. И хоть сейчас мама работает не в области стоматологии (но в медицине), она с легкостью диагностирует у нас заболевания первоначальной специализации.

С детства я постоянно находилась «рядом» с терминами и знаниями, относящимися к медицине. Одно время мне хотелось быть юристом, или экономистом, но в конечном счете стало понятно, что путь родителей – это и мой путь. За пять лет (два года в лицее, и три в университете) в стенах родного вуза я осознала, насколько правильным является мой выбор!

Ольга Токарева,  
3 курс 2 медицинский факультет.



Татьяна Михайловна Другобицкая, вторая слева на занятии по терапевтической стоматологии (1986-1987 годы).

## Доктор Булгаков – биография писателя и врача

Михаил Афанасьевич Булгаков родился в Киеве 15 мая 1891 года. У Булгаковых было семеро детей. Это была интеллигентная семья, сплоченная и веселая. Отец, преподаватель Киевской духовной академии, умер рано, а мать сказала детям: «Я не могу вам дать приданое или капитал. Но я могу вам дать единственный капитал, который у вас будет, – это образование». Мальчиком Михаил учился в Первой мужской гимназии, где получил блестящее образование. Юный Булгаков не только постигал науку, он писал стихи, рисовал карикатуры, играл на рояле, пел. Увлекался энтомологией, собрал хорошую коллекцию бабочек. Участвовал в импровизированных спектаклях, увлекался футболом, который тогда входил в моду, и, естественно, не избегал романтических встреч. Киев в самом начале лета... Знаменитые каштаны уже отцвели, усыпав все вокруг белым ковром, но зато распускается акация. В это самое время к тетке на каникулы приехала саратовская гимназистка Татьяна Лаппа. Ее тетка была подругой матери Булгакова, поэтому неудивительно, что Миша и Таня встретились. Ей шестнадцать, ему семнадцать. Любовь с первого взгляда... Но, вот в 1909 году гимназия окончена. С одной стороны, Булгакову хотелось пойти по артистической или писательской стезе, с другой – три родных дяди, три двоюродных брата и второй муж матери – врачи. И это перевесило. В 1909 году Михаил поступил на медицинский факультет Киевского университета. А в 1913-м он, студент второго курса, женится на своей избраннице – Татьяне Лаппе. Их роман длился почти пять лет. Он часто приезжал в Саратов, грозился застрелиться, если тотчас не увидит любимую, даже бросал учебу. Родители в качестве приданого выделели столовое серебро и золотые украшения. Михаил заказал особые обручальные кольца с выгравированными внутри именами. Позже, в голодные годы, все это было продано. Многие сюжеты и персонажи Михаила Булгакова взяты из будней его основной профессии. Он принимал роды, работал хирургом и венерологом и при этом неустанно наблюдал за собой и людьми, подмечая все острым глазом медика и писателя. Но вот грянула Первая мировая война. Благополучные, беспечные времена закончились, и наш герой окупился в круговерть событий. В августе 1914 года студент-медик Булгаков помог родителям жены организовать в Саратове лазарет для раненых и работал там врачом-санитаром. В мае 1915-го он подал прошение о зачислении его врачом в морское ведомство, но комиссия признала его негодным к несению военной службы. Тогда он добился назначения в киевский военный госпиталь Красного Креста. Потом в качестве добровольца работал хирургом в прифронтовых госпиталях. Татьяна стала сестрой милосердия. Она вспоминала: «Там было очень много гангренозных больных, и Миша все время ноги ампутировал. А я эти ноги держала. Так дурно становилось, думала, сейчас упаду. Потом отойду в сторонку, нашатырного спирта понюхаю и опять...». По окончании службы на фронте Булгаков был направлен в распоряжение

смоленского губернатора. Его определили заведующим врачебным пунктом в Сычовский уезд, село Никольское. Это была невероятная глухомань. Булгаков прибыл туда с женой в сентябре 1916 года и стал земским лекарем. Началась напряженная жизнь, больные потянулись несменяемой чередой. В иные дни приходилось принимать до ста человек. Одной из первых пациенток была роженица, у которой ребенок шел неправильно. Принимать роды новоиспеченному доктору помогала жена, которая при свете керосиновой лампы искала нужные страницы в учебнике «Акушерство». Будни деревенского лекаря Михаил Булгаков описал в рассказах «Записки юного врача». Самый драматический случай, имевший серьезные последствия, произошел с Булгаковым, когда к нему привезли ребенка, больного дифтеритом. Врачу пришлось через трубку отсасывать из горла дифтеритные пленки. Чтобы не заразиться, он сделал себе прививку, что вызвало приступ страшной аллергии. Лицо распухло, тело покрылось сыпью, начался нестерпимый зуд. В ногах появились сильные боли. Как врач Булгаков считал, что помочь ему может только морфий. И действительно, инъекции принесли избавление от невыносимых болей. Прошло несколько дней, необходимость в морфии отпала. Но доктор не спешил отказываться от притягательного средства. Более того, он удвоил дозу и стал, как тогда говорили, морфинистом. У Булгакова начались галлюцинации, которые он спешил записать. Особенно часто ему мерещился гигантский змей, который сжимал и душил его. Так появился рассказ «Зеленый змей». Булгаков пытался использовать наркотик как источник вдохновения. Сначала это давало желаемый результат, а затем наступала сильнейшая депрессия. Булгаков осунулся, постарел, казалось, его конец близок. Но через год Булгакову удалось перевестись в земскую больницу в городе Вязьме, где он получил должность заведующего инфекционным и венерическим отделениями. После деревенской глуши большой уездный город вызвал восторг: наконец-то электричество после керосиновой коптилки, современное по тогдашним меркам медицинское оборудование. Все это нашло отражение в рассказе «Морфий». Октябрьские события 1917 года застали Булгакова в Вязьме, но из-за пристрастия к морфию он не слишком обратил на них внимание. Все это время Булгаков пытался освободиться от воинского призыва и с этой целью отправился в Москву. У него также была тайная надежда вылечиться там от наркотической зависимости в клинике знакомого врача. Булгаков оказался в Москве впервые. Он остановился у своего дяди, известного московского врача Н. М. Покровского, который послужил прототипом профессора Преображенского в повести «Собаке сердце». Одной цели он добился – получил «белый билет», но освободиться от пристрастия к морфию не сумел и вернулся в Вязьму, где открыл частную практику как венеролог. Но нормальной жизни не получилось. Бушевала Гражданская война, Киев переходил из рук в руки – белые,

красные, петлюровцы, немцы... Булгаков последовательно призывался на службу в качестве врача всеми властями, занимавшими город. События, которые произошли с ним в это время, послужили материалом для романа «Белая гвардия». В 1919 году город заняли белые, Булгакова снова призвали занять должность полкового врача, но на сей раз направили на Владикавказ, куда позже он вызвал свою жену. В начале 1920 года Михаил Булгаков решил расстаться с медициной и заняться литературной деятельностью. Он начинает сотрудничать с местными газетами, но тут заражается свирепствовавшим в то время возвратным тифом. Верная Тася – так звали Лаппу все знакомые – выходила мужа и на этот раз. Когда Булгаков выздоровел, во Владикавказе уже была советская власть. Чтобы заработать на жизнь, он обращается в ревком и начинает работать журналистом. Владикавказ оживал после Гражданской войны. Булгаков оказался в своей стихии. Он сочинял небольшие пьесы, которые ставили на сцене местного театра, читал лекции перед спектаклями, проводил диспуты... Но вскоре начались репрессии. Татьяна Лаппа вспоминала: «Он нигде не работал, я нигде не работала. Бывало так, что у нас ничего не было – ни картошки, ни хлеба, ничего. Михаил бегал голодный». Булгаковы поселились в квартире номер 50 дома 10 по Большой Садовой, прославившейся после выхода романа «Мастер и Маргарита». Ситуация, в которой оказался писатель, не прошла для него даром. У Булгакова обострился нефросклероз – наследственная почечная гипертония, от которой умер его отец. Как врач он сразу же осознал безнадежность своего положения. Он слег осенью 1939 года. Еще перед женитьбой он говорил Елене Сергеевне, что будет тяжело умирать. Навещавшим его друзьям Булгаков подробно рассказывал, как будет развиваться его болезнь в течение полугодия до смерти, называя поэтапно недели, месяцы и даже числа. Болезнь протекала точно по его прогнозу. Булгаков ослеп и умер через отведенные полгода, 10 марта 1940-го. Михаил Булгаков определял себя как писателя мистического. Много мистического было и в его произведениях. Мистика осталась и после его кончины. Валентин Катаев рассказывал об одном предсказании писателя, сделанном незадолго до смерти: «Я буду лежать в гробу, и, когда меня начнут выносить, произойдет вот что: так как лестница узкая, то мой гроб начнут поворачивать, и правым углом он ударится в дверь Ромашова, который живет этажом ниже». Потом все так и случилось... Долгое время могила Булгакова была без надгробия. Однажды Елена Сергеевна в мастерской на кладбище увидела черную глыбу. Ей сказали, что это камень с могилы Гоголя, которому должны были поставить новый памятник. Елена Сергеевна попросила установить черную глыбу на могиле мужа. Так почти сбылось то, о чем просил когда-то Булгаков, обращаясь к Гоголю: «Учитель, укрой меня своей чутунной шинелью».

Источник: [medimir.ru](http://medimir.ru)

Газета «Студенческий ПУЛЬС» — издается при поддержке ректората ДонНМУ. И. о. ректора — Богдан Анатолевич Богданов.

Руководитель проекта: Елена Щуцкая.

Редакционная коллегия профкома студентов:

Редактор: Марина Загребя (мед. ф-т № 2, 5 курс).

Заместитель редактора: Екатерина Селиванова (мед. ф-т № 1, 5 курс).

Технический редактор: Валерий Чалых (мед. ф-т № 1, 2 курс).

Фотограф: Ольга Токарева (мед. ф-т № 2, 3 курс).

Консультант: Жилиев Р. А., председатель профкома студентов.

Наша страница «В контакте» [vk.com/studpulse](https://vk.com/studpulse)

Более подробную информацию вы можете узнать по тел.:

050-42-83-186, Елена Викторовна.