

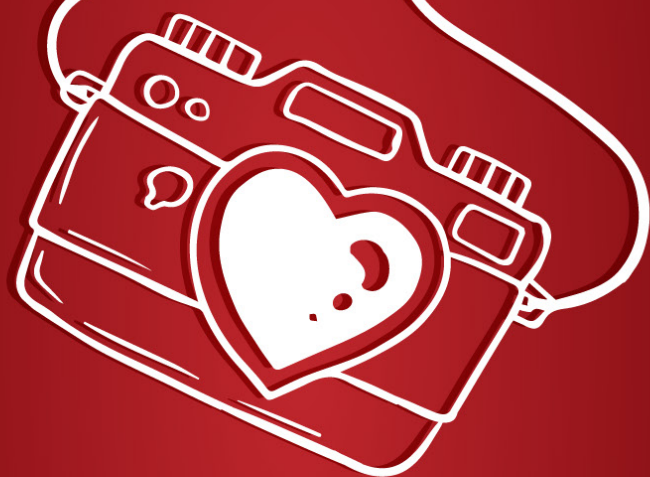
# Студенческий ПУЛЬС

№ 2 (12) февраль 2016 г.

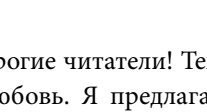


**«У нас теперь не то в предмете:  
Мы лучше поспешим на бал...» ... стр. 3**

# ЛЮБОВЬ В БЕЛОМ



**Екатерина Селиванова,**  
6 курс, медицинский факультет № 1



**Д**орогие читатели! Тема этого выпуска – любовь. Я предлагаю вам поговорить об этом чувстве, которое присуще всем. Вы точно догадываетесь, что объединяет нас: и студента, который начинает нервничать перед третьей пересдачей, и самого строгого преподавателя, и любого из наших уважаемых сотрудников – это любовь к ДонНМУ, который стал для всех вторым домом. Здесь учат не только гистологии или педиатрии, здесь учат ценить жизнь, верить и надеяться, помогать всем и быть настоящими людьми. За сотнями прочитанных книг, написанных конспектов, шпаргалок и записок скрывается совсем простой смысл – желание достойно носить белый халат. Да, мы любим нашу медицинскую форму, хоть и со страдальческим видом достаем уютю каждое утро, а потом с невероятными усилиями складываем халат в сумку. При этом каждый тихонько шепчет наше студенческое заклинание: «Хотя бы не помялся». А ведь все равно мнется и скрывает новые платья. Но мы любим наши халаты! Как и колпаки, которые заставляют надевать преподаватели, убеждая, что так мы привыкнем к дисциплине. Да, они портят прически, летом в них жарко, но какое это великолепное зрелище – будущие врачи, такие похожие в белом цвете, но при этом такие разные.

Как же не вспомнить тех самых строгих преподавателей, о которых предупреждают старшекурсники. Мы боимся этих доцентов и профессоров, учим все до запятых и точек, а на паре все же голос срывается и дрожит, и путаем все, что доучивали в 4 утра. Но именно таких преподавателей мы больше всего любим и вспоминаем. Именно их мы искренне обнимаем на выпускном. И пусть не поймут первые курсы, но одобрительно улыбнутся те, кто прошли через это.

Уже несколько раз в статье вы прочитали слово «любим». Что значит любим?.. Ответьте для себя. Я предложу варианты.

Любить – это ставить «2» студенту и знать, что он точно выучит и станет одним из лучших. Любить – это злиться на тех, кто организывает субботники, но при этом идти, надеясь, что удастся подружиться с одноклассниками. Любить – это оставаться верным своему университету в самые тяжелые времена. Любить – это думать о том, что часть сердца каждого, кто выпускается из ДонНМУ, остается в коридорах морфологического корпуса.

Любви вам, друзья! В какой форме должно проявляться это чувство – выберите сами.



## «У нас теперь не то в предмете: Мы лучше поспешим на бал...»

А.С. Пушкин

Времена Пушкина давно позади, но красивые традиции прошлого можно повторить и сегодня. Воплощение современности можно увидеть именно в студентах, ведь они всегда точнее идут, нога в ногу со временем. Сегодня они ассоциируются с новейшей техникой, модными джинсами и Интернетом, и мало кто из нас мог бы подумать о том, что этот образ, хоть на один вечер, может скрыться под элегантными платьями, строгими фраками и плавными движениями классического бального танца. Такое перевоплощение случилось на Первом Республиканском светском студенческом балу!

### Из студенчества в романтику...

По секрету организаторы бала – Министерство молодежи, спорта и туризма совместно с управлением молодежи туризма и международных связей администрации г. Донецка при поддержке главы администрации Игоря Мартынова – признались, что тематика мероприятия кардинально поменялась. Как оказалось, сначала это торжество хотели приурочить ко Дню студента. Но в связи с неблагоприятной эпидемиологической обстановкой бал пришлось перенести на другую дату. Оказалась она не менее символической – накануне Дня влюбленных – и тоже отлично вписалась в тематику мероприятия, ведь кружащиеся в вихре танца пары красивых молодых людей, роскошно одетых, превращали свои движения в одно целое, создавая романтическое настроение!

### Лучшие из лучших!

К празднику организаторы отнеслись ответственно и серьезно. За 3 месяца до торжества были приглашены лучшие студенты нашей Республики, среди которых, конечно же, были и ребята ДонНМУ. За это время все участники регулярно посещали репетиции, чтобы показать свое мастерство на паркете в полной мере. На балу наш вуз представляли Екатерина Григоренко, Кирилл Довбиш, Наталья Манко, Владислав Мордыч, Анна Фабер, Евгений Чертков, Маргарита Богданова, Сергей Чертков и Анастасия Ковкель.

Можно с уверенностью сказать, что наш университет имеет достаточно студентов, которые с гордостью могут представлять alma mater во всех конкурсах каждый год, что не может не радовать!

### Как это было?

Многочисленные репетиции остались вне поля зрения большинства гостей, но для участников это была половина предстоящей победы. Ведь не только четко отработанные движения гарантировали получение титула «Король и Королева Бала», а харизма, образы и сама энергетика пары должна была тронуть всех, кто стал частичкой этого торжества! Именно с такими ожиданиями съезжались гости этого удивительного действа. Перед началом непосредственно самого мероприятия все имели возможность пообщаться с многочисленными представителями прессы, посетить ярмарку украшений ручной работы и фуршет. К слову, основной светской атмосферы послужил дресс-код, так что еще до начала торжества все присутствующие ощутили всю масштабность и величественность бала.

В этом году Первый Республиканский бал радовал не только красивыми нарядами и танцами, но и многообразием различных конкурсов, викторин и благотворительных аукционов. Главной изюминкой мероприятия была возможность танцевать на паркете наравне со студентами-участниками медленные танцы и в вольном стиле, или участвовать в мастер-классах, которые проводились такими профессионалами, как Андрей и Ксения Костенко, Алена и Владимир Медведевы. Между выступлениями участников, зрителей радовали песни в исполнении Анны Шурибенко, Алексея и Александра Рябченко и бальные танцы в исполнении Анны Андриевская и Константина Малашин, Карины Тарханова и Владимира Подобед. Танцевальные программы были основаны на истории бального искусства от XIX до XXI века, которые демонстрировались студентами и бальными маэстро.



### «И грянули фанфары»... Момент истины

Время пролетело незаметно, наступила пора наградить всех студентов за активное участие в создании этого грандиозного события, первого в истории нашего молодого государства. В заключительной речи организаторы отметили, что теперь Студенческий бал станет ежегодной традицией и будет проходить в канун Дня влюбленных. Всех участников и гостей поздравили руководители правительства ДНР и администрации города, вручили сертификаты и призы. Титул «Лучшая влюбленная пара» получили Нико-

лай Зотков и Алина Страшко (Донецкая академия автомобильного транспорта). Наши студенты выиграли в остальных двух самых ярких номинациях: «Приз зрительских симпатий» вручен Владиславу Мордычу (4 курс, стоматологический ф-т) и Наталье Манко (3 курс, 1 медицинский ф-т). А Королем и Королевой бала стали Кирилл Довбиш (4 курс, 1 медицинский ф-т) и Екатерина Григоренко (4 курс, 3 медицинский ф-т). Мы очень рады, что наши ребята умеют выделяться в различных конкурсах и побеждать.

### «После бала...». Впечатления наших студентов

**Кирилл Довбиш**, 4 курс, медицинский факультет № 1, **обладатель титула «Король бала»:**

«Впервые услышав о том, что в январе-феврале будет проведен бал, я твердо решил, что приму участие в этом празднике. Эмоции были бы неполноценными, коль пришлось бы танцевать не с Екатериной Григоренко, общаясь и танцуя с которой можно сказать лишь одно: она образец женственности, грациозности, пластики! Такой большой любви к танцам, ко всему прекрасному и завораживающему я еще не встречал, а с Катериной только и оставалось, что расслабиться и получать удовольствие от происходящего. И даже не признай меня судьи Королем, я вряд ли получил бы меньше удовольствия, потому как все это замечательное время меня не отпускала мысль, что рядом со мной Королева! И вот наступил день долгожданного праздника танца и красоты! Вокруг множество прекрасно одетых дам, галантных кавалеров. Камеры и журналисты, приглашенные гости, в том числе высокопоставленные. Прекрасная музыка, пышная атмосфера, увлекательные викторины, неожиданное и очень трогательное признание в любви одного из конкурсантов своей возлюбленной. Искренняя радость быть причастным к этому событию, которое обязательно войдет в историю города, страны... Объявление победителей – пара номер 1. С этого момента перестала чувствоваться усталость, исчезла скованность, если она и была.

Непередаваемое ощущение, способное сравниться, наверное, разве что с полетом в космос или завоеванием Оскара (Ди Каприо, ну хотя бы в этом году, не подведи!). Вручение приза, короны, поздравления друзей, организаторов, гостей. А в душе – благодарность каждому из них за прекрасную компанию и неподдельные эмоции, за добрый смех и отличное настроение, которое царило на протяжении всех трех месяцев нашего знакомства».

**Екатерина Григоренко**, 4 курс, медицинский факультет № 3, **обладательница титула «Королева бала»:**

«Прекрасный бал, чудесная светская атмосфера, где дамы в вечерних платьях, а кавалеры во фраках... Изначально репетиции предвещали что-то грандиозное... Будучи впервые участницей такого мероприятия, я перенеслась в эпоху правления Екатерины II, где она говорила о балах так: «Народ, который поет и пляшет, зла не думает». Я с ней полностью согласна, ведь когда кружишься в вальсе, думаешь только о том, чтобы случайно не наступить на партнера и красиво не расстелиться по паркету, но это все, конечно, юмор. Мне понравилась организация мероприятия, каждая репетиция проходила на приятных нотах. Бал стал для меня возможностью познакомиться с культурными и образованными людьми, вспомнить правила



этикета, а также приятным времяпровождением. Я считаю, что такие праздники должны стать традицией. Молодежь нужно развивать, ведь за ней – будущее любого государства. Конечно же, когда нашу пару объявили Королем и Королевой, нас переполнила радость, ведь на паркете у всех были равные шансы. Для меня – гордость представлять медицинский университет и победить в конкурсе от имени нашей alma mater».

**Маргарита Богданова**, 3 курс, медицинский факультет № 1:

«Какое мое впечатление о прошедшем бале? Скажу, что эмоций было много. А самым томительным было ожидание, когда настанет день бала, потому что каждый раз его переносили. Но все равно, не жалею потраченного времени на столь долгие репетиции, ведь заодно лучше познакомилась со всеми конкурсантами. Конечно, перед балом немного волновалась, потому что боялась упасть, т.к. на репетициях участники часто падали из-за скользкого паркета, но все прошло хорошо. Хочу сказать большое спасибо моему партнеру Сергею за его поддержку, благодаря ему мы станцевали прекрасно. Но особенно хочу поблагодарить организаторов за проделанную работу, да и за саму идею проведения Светского студенческого бала. Было приятно окунуться в эту атмосферу, прочувствовать все возможные эмоции. Как по мне, самым волнительным и интригующим моментом праздника было объявление Короля и Королевы. Я думаю, бал прошел так, что каждый участник по-своему почувствовал себя королем и королевой. Я очень довольна, что в нашей Республике появилось такое мероприятие».

**Анна Фабер**, 6 курс, медицинский факультет № 3:

В целом у меня осталось хорошее впечатление от бала. Прекрасная атмосфера вечера и те положительные эмоции, которые я испытала, безусловно, запомнятся надолго. Хотелось бы, чтобы подобные мероприятия проводились ежегодно».

**Анастасия Ковкель**, 6 курс, медицинский факультет № 3:

«Мои эмоции не передать словами, для меня этот бал был чем-то сказочным, невероятно волшебным! Я почувствовала себя Наташей Ростовской или светской дамой из той эпохи. Мы с моим партнером долго готовились, переживали, так как никогда не участвовали в подобных мероприятиях! Хочу сказать всем организаторам и участникам бала огромное спасибо за незабываемые эмоции! Спасибо моему партнеру за старание и всем, кто пришел поддержать нашу пару!»

**Наталья Манко**, 1 медицинский ф-т, 3 курс:

«Для меня было большой честью участвовать в Первом Республиканском студенческом бале ДНР. Я не могла упустить такую возможность и приняла участие в этом торжестве. Было интересно наблюдать за тем, как с каждой репетицией росло мастерство участников. Несмотря на то, что была конкурсная программа, сохранялась дружеская атмосфера среди ребят. И все же было очень приятно, что именно пара с нашей альма-матер получила титул «Короля и Королевы бала». В свою очередь, я с моим партнером Владиславом Мордычем (4 курс, стоматологический ф-т.), смогли завоевать расположение гостей и приглашенных, передать им свое настроение, перенести их в эпоху балов, тем самым получить "Приз зрительских симпатий". Было очень приятно работать с таким замечательным коллективом, который смог сплотить всех студентов и подарить море впечатлений не только участникам, но и гостям мероприятия. Хотелось бы выразить всем искреннюю благодарность за работу над этим проектом, за то, что смогли реализовать задуманное и собрать воедино все, превратив студенческий бал в грандиозный праздник!»

**Екатерина Блажко**,  
4 курс, медицинский факультет № 3





## ВОИНАМ СВЕТА, ВОИНАМ ДОБРА...

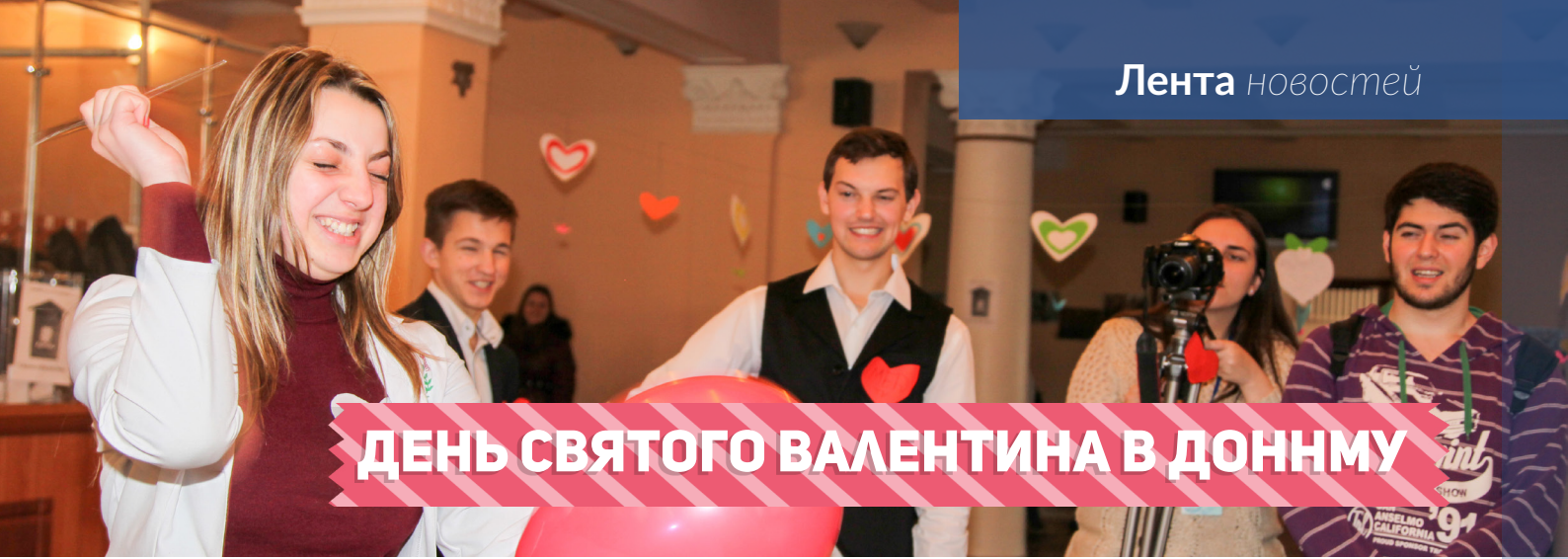
23 февраля... Наверное, нет такого человека в нашей стране, который не знал бы этой даты и того, что к ней приурочено! Сила духа и стойкость тела, гибкость разума и необъятное сердце, именно так можно охарактеризовать каждого человека, которого чествуют в День защитника Отечества. Его с нетерпением ожидали юноши нашего вуза, ведь в этом году 23 февраля – не просто праздничный день, он еще и выходной, как же не порадоваться так тому событию. Праздник отпечатается в памяти студентов и профессорско-преподавательского состава еще и тем, что увидели все присутствующие 22 числа в актовом зале ДонНМУ им. М. Горького, а именно концертную программу, подготовленную целиком силами студентов под руководством директора студенческого клуба Агейкина А.Ю. Насыщенная песнями и танцами, мелодекламацией от ведущих и выступающих, программа концерта превзошла все ожидания публики! Вечер открыла песня «Смутлянка» в исполнении Александра Агейкина, Александра Ермака, Владимира Фоменко. Не меняя традиции, со вступительным словом на сцене выступил ректор Богдан Анатольевич Богданов и главный специалист Министерства здравоохранения ДНР Михаил Николаевич Гамов. Приятной неожиданностью стало то, что в этот торжественный день руководство вуза и Министерство здравоохранения ДНР не забыло о подвигах студентов в период боевых действий. Грамотами «За мужество, стойкость, силу духа, бескорыстное служение людям, проявленные во время боевых действий на Донбассе в 2014–2016 гг., и самоотверженную работу по оказанию помощи раненым и пострадавшим» от Министерства здравоохранения ДНР были награждены 9 студентов, трое из которых – прекрасные девушки, чьи заслуги в то нелегкое время были оценены наравне с сильными юношами. Не обошли вниманием и преподавателей нашего вуза, им также были вручены почетные грамоты. На следующие полторы минуты зал погрузился в атмосферу нераздельной и всецелой благодарности всем защитникам Отечества, выраженной в стихотворении Виктории Сердюк, где особенно выделяются строки:

*Спасибо Вам, сильнейшие из всех,  
За нашу жизнь без бед и в романтизме.  
Спасибо Вам, за ваш былой успех,  
За вашу верность доблестной Отчизне!*

Далее на сцене появились девушки с фармацевтического факультета и закружили всех присутствующих в вихре танца в стиле «Хип-хоп». С песней «Русский парень» выступили братья Александр и Алексей Рябченко. «В восточном танце столько страсти и взгляд, манящий из глубин» – именно эти слова предшествовали непревзойденному танцу от Натальи Лернер. Чувственная «Катюша» в исполнении Алины Рудой и Александра Ермака позволила всем желающим подпевать искренне и от души. Девушки медицинского факультета № 1 в своем черном одеянии и с ярко-красными шарфами в танце «Шпион» надолго взбудоражили зал. Очаровательный студент 1 курса Владимир Фоменко подарил всем присутствующим песню «Офицеры», а прекрасная танцовщица Дарья Ротарь в облике легчайшего мотылька вскружила головы всем юношам. Команда КВН «Парк Горького» стала украшением праздника, выступая в свойственной только им манере юмористического поздравления. Конечно, надолго запомнится танец «Бродяга» в исполнении студентки 1 курса Софии Осипенко, развеселивший зал. Студентка фармацевтического факультета Анастасия Еремченко спела песню «Шагай», а ансамбль «Fun Pills» подарил зрителям жгучий испанский танец. Финалом концерта стала песня «За Русь» в исполнении директора студенческого клуба Александра Юрьевича Агейкина и Владимира Фоменко в хореографическом сопровождении всех участников концерта.

Члены редакционной коллегии и "Мед ТВ" поздравляют всех с праздником настоящих, сильных, храбрых защитников Отечества. Вы наши воины света, воины добра!

**Виктория Сердюк и Дмитрий Шевченко,**  
4 курс, медицинский факультет № 1



## ДЕНЬ СВЯТОГО ВАЛЕНТИНА В ДОННМУ

Накануне Дня святого Валентина в морфологическом корпусе ДонНМУ им. Горького на каждой перемене проходила концертная программа с конкурсами и викторинами. Встреча была посвящена любви! Ведь что такое любовь? Это наша молодость, наши студенческие годы.

Всем входящим в главный корпус университета представители актива профкома студентов и студенческого клуба дарили разноцветных бумажных жу-

равлей, с любовью сделанных студенткой Викторией Сердюк. Остроумные ведущие Антон Куцый и Виталий Махно ни на миг не переставали шутить, веселить аудиторию и общаться со студентами.

Большой холл морфологического корпуса давно стал излюбленным местом для дружеских встреч. А в этот праздничный день он притягивал к себе студентов, как магнит. Ведь здесь под красивую музыку можно было написать пожелание родному вузу, а своему любимому подарить «валентинку».

Также на протяжении всего дня работала «почта святого Валентина», где студенты с радостью выражали свою симпатию и писали признавашки друг другу!

Главной же целью мероприятия стала идея – всегда радовать любимых и не только 14-го февраля. Любите друг друга и не переставайте удивлять!

**Виталий Махно,**  
1 курс, медицинский  
факультет № 1



## Размышления о праздновании Дня студента

Давно не секрет, что в околороссийском пространстве отмечается свой собственный праздник, посвященный студенчеству – Татьянин день. Для Донецкого национального медицинского университета это событие обернулось двойной радостью, потому как пришлось на период заслуженных каникул после сдачи зимней сессии, что несомненно дает студентам-медикам больше свободного времени и возможностей для хорошего и приятного отдыха вместе с друзьями и коллегами. Неофициальный формат праздника в этом году ничуть не огорчил будущих врачей, ведь наши студенты всегда отличались задором и находчивостью, выходя из ситуации традиционным способом – совместными походами

в кафе, встречами в общежитии или у кого-то дома и, конечно же, веселым времяпрепровождением. Однако не следует забывать, что праздник в первую очередь посвящен успеваемости, потому некоторые студенты отмечают его за книгами, готовясь к предстоящим испытаниям в следующем семестре. Безусловно, каждый проводит время по-своему, отдавая предпочтение празднованию в хорошей компании, либо же в гордом и уютном одиночестве, но в любом случае этот праздник стоит того, чтобы поднять бокал за хорошую успеваемость и успехи в будущей врачебной деятельности.

**Вадим Лысенко,** 1 курс,  
медицинский факультет № 2



## «ЗИМНЯЯ СКАЗКА»

Конец осени вызывает у многих студентов чувство небольшой боязни – скоро придет она... СЕССИЯ. Даже для некоторых старшекурсников это слово все еще остается пугающим, а наступление данного экзаменационного периода в жизни – не слишком радостное событие. На самом же деле сессия – это просто «сказка».

В школе я часто задумывалась над тем, что такое сессия? Мне было интересно: как, что происходит, насколько тяжело, или вовсе нет? Долго ли она идет, и что нужно делать на этой сессии?!

И вот я на первом курсе лучшего медицинского университета, и у меня сейчас проходит эта «зимняя сказка». Я узнала, что сессия – это период экзаменов по основным дисциплинам, преподаваемым в течение учебного семестра. Ее главная цель – проверить умения, знания и навыки студентов. Я даже прочувствовала ее со всех тяжелых сторон. Но начнем все по порядку.

В начале года меня пугали старшекурсники и много раз говорили, что нужно больше времени уделять учебе, а уже потом отдыхать. Я не брала это во внимание, так как мне вроде бы давалось все хорошо и легко. Но был и еще один момент: если тему не очень хорошо понимала, то не уделяла ей нужного времени, чтобы понять и разобраться в ней. Есть также еще один пункт: для того, чтобы хорошо закрыть сессию, нужно подтянуть все свои «хвосты». К сожалению, я не успела, и поэтому пришлось закрывать их во время экзаменов. Но и это меня не сильно огорчило, так как я подумала, что у меня их мало, а до сдачи модуля времени много. И тут я не учла тот факт, что учить нужно всю тему и за раз, а это тяжело. А если у тебя не один предмет, а несколько – то это очень тяжело! И когда пришла «зимняя сказка», я поняла, что тот

материал, который не усвоила тогда, во время учебы из легкого сейчас превращается в весьма проблематичный. Но на ошибках учатся!

Первые впечатления о сессии были яркие и самые запоминающиеся. Дались эти полгода нелегко – ведь нужно было привыкнуть к новому ритму жизни, освоиться. Вместо уроков – пары, вместо учителей – преподаватели, да и система оценивания знаний отличается от привычной, школьной. Первые недели учебы были особенно трудными. Хоть свободы и больше по сравнению со школой, но и ответственность тоже возросла вдвойне. Выучить весь материал за ночь до экзамена невозможно, и это надо понимать сразу. Я все это время засыпала и просыпалась с одним и тем же вопросом: «Сдам или нет?» Когда приходила в университет, очень нервничала и переживала. Я смогла закрыть сессию, но пришлось продлить семестр.... Сессия была мне уроком, я не успела закрыть всего один предмет и это была моя вина!

Хочу привести в пример одну мою одногруппницу – Аню Бакалову. Очень умная девушка, которая стремится к красному диплому, и для этого делает все. Мы ее в группе называем «ходячей энциклопедией». Аня самая первая из нашей группы закрыла сессию. И я решила с ней немного побеседовать на эту тему. Мне стало интересно, было ли ей тяжело во время сдачи экзаменов. На мой вопрос, она мне ответила: «В бою ничуть не легче, чем в учебе». Ответ мне



показался очень оригинальным, и мне кажется, с ней согласится любой студент-медик! Мне захотелось задать еще пару вопросов, так как я знала, сколько трудов это ей стоило.

**- А тебе помогло то, что ты учила в начале семестра?**

- Конечно. Правда, все равно пришлось все повторять в последнюю ночь, но одно дело повторять, а другое дело заново учить.

**- Ты довольна тем, как ты закрыла семестр?**

- Все на «5», как тут можно быть недовольной!

Сессия вызывает также кучу эмоций, они не только плохие, но и хорошие. В это время студенты становятся злыми, нервными, все это из-за того, что они просто переживают. Их очень волнует вопрос: как это все сдать?

Я хочу поделиться несколькими советами, которые я слышала от разных людей, но выбрала именно эти:

1. Как только вам выдали зачетную книжку, носите ее до конца сессии с собой, каждый день!
2. Готовясь к экзамену, сделайте шпаргалку, она помогает систематизировать материал. Но не берите ее с собой на экзамен!
3. Профессор всегда прав!

Может кого-то удивило, что сессия может вызвать хорошие эмоции. Но это так! Представьте ситуацию, когда вы усердно готовитесь к модулю или экзамену, не можете нормально спать, есть, боитесь забыть важные формулы или определения. Вам даже сны снятся, как вы сдаете этот экзамен и упускаете какую-то мелочь, и вам говорят, что не сдали! И вот наступает этот день, и вы пишете экзамен или модуль, а потом еще волнуетесь за оценку. Вы приходите на следующий день и вам говорят, что вы получили «5»! Вы просто не можете в это поверить, у вас улыбка на лице и счастье в глазах. В этот момент вы понимаете, что ради этих эмоций стоило учить всю ночь напролет! Это очень приятно, когда нелегкая работа приносит приятные плоды!

И еще хочу читателям дать несколько советов общего характера. Они очень простые. Может, кто-то скажет, что ты, мол, на первом курсе, что ты можешь посоветовать и т.д. Но эти советы мне помогали в жизни, я не раз пользовалась ими. И не раз давала их своим друзьям:

1. Никогда и ни при каких обстоятельствах не убеждайте себя: «Я дура (дурак), я тупая (тупой), у меня, как всегда, ничего не получится. У меня плохая память на даты (имена, детали и т.п.). Я завалю сессию, меня отчислят». Слышите? НИ-КОГ-ДА!
2. Знайте себе цену и уважайте себя. Имейте в виду: любая оценка – условность. Ведь экзамен, независимо от результата, – не последний день Помпеи.
3. Высоко ставьте перед собой планку. Ведь вы – творческая личность, а у таких людей, как известно, далеко не все всегда идет по шаблону.
4. Никогда не говорите экзаменатору: «Я все читал(а), но ничего не помню». В таком случае вы зря потратили время на конспекты и книги: лучше бы вместо этой никому не нужной подготовки сделали бы что-нибудь по-настоящему полезное или хотя бы погуляли на свежем воздухе.
5. Помните: вы именно такие, какими хотите себя видеть!

Теперь нас можно называть настоящими студентами! У меня эта сессия была первой, а, как показывает практика, первый опыт не всегда удачен! Сессия закрыта, но не так, как хотелось бы, но меня еще ждет «летняя сказка», и я обязательно закрою ее на «отлично»!



**Юлия Подольская,**  
1 курс, медицинский факультет № 3



## СЕРЬЕЗНЫЙ КВНЩИК

В один самый обычный день 10 августа 1993 года в городе Донецке в 9-ой городской больнице в родильном отделении появился на свет самый обычный мальчик, чем несомненно, обрадовал свою семью. Родители дали ему имя Гриша. Юный школьник Григорий ничем не выделялся среди одноклассников в своей гимназии № 122. Однако ребята не знали, что он любит читать и уже с 14-ти лет пишет первые стихотворения. Два года Гриша упорно трудился в сложном жанре сонета, желая превзойти самого Уильяма Шекспира, однако после кропотливого написания 20 сонетов бросил это занятие и отдался миру веб-дизайна. Но вскоре герой сегодняшнего нашего рассказа просто влюбляется в кинематограф, он интересуется историей кино, следит за новинками киноиндустрии. После гимназии Григорий идет учиться в ДМЛ.

С успехом окончив лицей, юноша поступает на 1 курс ДонНМУ им. М. Горького 2 медицинского факультета. И вот здесь начинается увлекательная история жизни теперь уже студента Григория Зиновика. В первый день его группа сразу же отличилась тем, что не пришла на свое первое собрание с деканом. Вместо этого все ребята, как только прошли обряд посвящения в студенты, отправились в кафе, чтобы отпраздновать свое новое амплуа. Будучи на первом курсе, молодой студент считал несерьезными все концерты и самодеятельность, но его хороший друг Александр Седов уговорил присутствовать на Дне факультета, сделать афишу, поработать со звуком. В этом концерте Григорий лишь раз вышел на сцену, но с этого самого момента, она прочно вошла в его жизнь, как он сам говорит: «Меня затянуло!» Именно это и подтолкнуло юношу к созданию команды КВН с броским названием «Еще пожалуйста!», а после – к участию в организации многих мероприятий и выступлений в вузе. В тот же год его команда КВН выигрывает 1 место во внутри-

вузовской Юморине. С этого периода юный Григорий с командой выступает на Лиге Донецка, в клубах, на «черных кубках». В его биографию вписываются все новые и новые листки истории: команда вуза «Что? Где? Когда?», форум КВН в Мариуполе, финал национальной лиги КВН, но подготовка и сдача тестирования «КРОК» на 3 курсе не дает ребятам выступить в этом самом финале. Однако это стало подоплекой для того, чтобы Григорий начал организовывать все концерты в университете, стал их неизменным ведущим и участником.

С начала военных действий в ДНР и после отъезда Наргиз Исаевой, он становится председателем культурно-массовой комиссии. И в этом же году Григорию будет не до смеха, ведь весь тщательно спланированный День факультета с ностальгической темой «Четвертый этаж» буквально приходится делать на ходу, причем уже в ходе самого концерта. Грише кажется, что концерт просто ужасен, ведь за 10 минут до начала самого главного дня для всего медицинского факультета № 2 выясняется, что предыдущий факультет ненароком зацепил ворох проводов, идущих к свету, освещающему сцену и оставил команде просто белое освещение вместо ярких разноцветных огней. Далее портится видео, которое в этот момент транслируется на экране в зале, ведь из-за яркого белого света, его мало кто сумел рассмотреть. Следом за этим всех выступающих разочаровывает звукорежиссер, ведь с самого начала концерта он не включает ту музыку, которая была нужна, или включает там, где ее быть не должно, что привело к следующему – оба ведущих Никита Киосев и Григорий Зиновик оставшуюся часть концерта буквально говорят ему: «Валера, 15-й трек». Уже в середине всего действия Гриша вынужден отказаться от сценария и пустить все на самотек. Самым неожиданным становится то, что в середине сценки между ведущими начинают закрываться кулисы, и Григорию ничего не остается, как выйти из-за кулис и продолжить читать мелодраматическую. Но даже это не помешало получить ребятам в общем зачете 2 место.

В 2015 году к Григорию обращаются ребята со 2 курса его любимого факультета с просьбой о помощи в создании команды КВН. Он неустанно работает с ними, становится их тренером, режиссером и автором, задействует студентов других факультетов, и в скором времени наш вуз узнает о создании команды «Парк Горького». Тем же летом команда едет на «Студенческую Республику» в поселок Седово и занимает там 1 место. В декабре 2015 г. команда участвует в Юго-Восточной Лиге, где с триумфом занимает 2 место и получает приглашение на сочинский фестиваль, но, к сожалению, из-за трудностей обучения медицине, ребята упускают эту возможность, ставя знания на первое место.

По результатам выборов на пост Главы «Студенческой Республики», проводимых 15 декабря 2015 года, Григорий Зиновик забирает свою заслуженную пальму

первенства с перевесом голосов более, чем в два раза от результата оппонента. В данный момент Григорий активно занимается работой в Народном Совете и взаимодействует с аппаратом Главы Республики для того, чтобы наши студенты потенциально могли работать и в Министерстве здравоохранения, и в Министерстве образования.

Буквально 18 января 2016 года студент уже 6 курса медицинского факультета № 2 Григорий Зиновик распределен врачом-психиатром в городской психоневрологический диспансер. На вопрос: «Кем же ты видишь себя в дальнейшем?», Гриша отвечает: «Да как пойдет!» Он открыт для новых возможностей, встреч, начинаний, ведь целей в его жизни очень много: как автор – он хочет написать хороший роман, как режиссер и постановщик – снять гениальный фильм, как КВНщик – получать достойные оценки своих трудов, и так со всеми отраслями, к которым Григорий когда-либо прикасался. Несмотря на будущую работу, он не собирается бросать свою команду КВН, творчество, развитие молодежи в вузе. Ведь так случилось, что после начала военных действий, многие умные и достойные ребята уехали, и теперь Зиновик задался целью содействовать гармоничному развитию личностей студентов любимого университета. Для этого, за оставшиеся полгода в роли студента, он хочет воплотить в жизнь свои задумки – это провести брэйн-ринги и дебаты с серьезными обсуждениями несерьезных вопросов, Юморину и конкурс «Мисс вуза». В ходе этих мероприятий будут подбираться самые стойкие, умные, находчивые ребята, которые в один день смогут прийти на замену всем выпускникам в те или иные отрасли: СНО, жилищно-бытовую комиссию, редакционную коллегия, культурно-массовый сектор.

Но есть главное, что тревожит нашего героя сегодня – это то, что за последний год вырос уровень апатии среди наших студентов, то, что они нерационально тратят свободное время на всякие мелочи, то, что они не пробуют себя проявлять в новых видах работы. Ведь, как признается сам Григорий Зиновик, он и сам не знал, нравился ли ему КВН или нет, но стоило попробовать, чтобы понять! Он очень хотел бы, чтобы новое поколение студентов приходило и занималось, и речь не идет только о студенческом клубе, о танцах и песнях, речь идет об организации всего процесса.

«Заниматься тем, что пригодится в жизни, быть администратором и организатором. Ведь в любой профессии – это огромная «галочка», когда человек имеет навык управления подчиненными». Он просто хочет, чтобы все больше и больше людей приходило в актив университета, ведь на этих студентах и держится наш вуз.

**Виктория Сердюк, 4 курс,  
медицинский факультет № 1**



# Что такое хорошо и что такое плохо? Или как я понимаю добро и зло

Начну свой материал с цитаты: «Закон выше всего. Но что делать, если справедливость выше закона?»

Пока вы обдумываете эту фразу, постараюсь раскрыть идею своего рассуждения. Напомню, что все написанное является моим личным мнением, а я, как и все остальные люди, могу ошибаться. Но поскольку вопрос о «добре и зле» был, есть и будет актуальным, я выскажу свою точку зрения.

Наверняка, за всю жизнь человек минимум один раз задается подобным вопросом, а в большинстве случаев многократно возвращается к этой мысли по мере взросления и становления как личности. На данный момент мне всего 19 лет, но за это время я успел поменять столько точек зрения, что сейчас все и не учесть. Однако, уже около года я придерживаюсь одной четкой позиции. Но для начала попытаюсь охватить как можно больше аспектов.

Те, кто знакомы с моими предыдущими «писанинами», уже понимают, что я люблю отталкиваться от противоположного (возможно, это не всегда правильно). И в этот раз будет так же.

Некоторые люди, в особенности молодое поколение, могут задать вопрос: «Зачем нам вообще знать, что такое добро, зло, какие между ними отличия, и кому это вообще интересно?»

Отвечаю: «К моему огромному сожалению, на сегодняшний день, действительно некоторые люди могут не задаваться таким вопросом, но как вы понимаете, это лишь показывает их ограниченность. Ведь, как известно, современная судебная система не избавляет от ответственности за незнание закона. Да, она учитывает психические отклонения, но как поступать с доброй половиной населения, если они вроде как нормальные люди? Поэтому в психушку сажают не всех, большинство отправляется в тюрьмы. Почему это происходит? Потому, что все современное общество уверено в том, что если ты соблюдаешь закон, то совершаешь добро, не соблюдаешь – совершаешь зло. Вот так у нас все просто. Однако мало кто знает, что есть Добро, а что есть Зло, что такое Закон и что может подразумевать Справедливость, о которой я уже писал в начале статьи.

Так как в тюрьме оказываются люди, которые преступили Закон, то с развития этой темы и начну.

Закон – это общепринятая нравственная норма, обязательная для исполнения. Норма, которую в большинстве случаев устанавливает правительство. Я бы в общепринятое определение обязательно дописал: «Норма, за нарушение которой есть конкретное наказание». К примеру, статья 134 УК РФ (Половое сноше-

ние и иные действия сексуального характера с лицом, не достигшим шестнадцатилетнего возраста) – от 3 до 5 лет, хотя за это нужно давать минимум лет 10, но у нас «Самый гуманный суд в мире», – значит нужно четко 5 лет. Вот одной такой поправкой можно было бы упростить все судебные тяжбы.

Но это – к слову, главное – впереди. Допустим, один человек нарушил Закон, лишив жизни другого. Однозначно, он – преступник. Вносим уточнение: он убил другого человека, обороняясь. Возможно, это произошло случайно. Ситуация в корне меняется, особенно если добавить, что убитый вследствие превышения самозащиты был серийным маньяком. Вот тут и возникает вопрос: «Что это было? Нарушение Закона, Добро, Зло или, может быть, Справедливость?» Вопрос интересный и сложный, поэтому, отвечу на него немного позже.

Справедливость. В Интернете написано много, нужного и ненужного, даются разные уточнения... Суть в следующем: «Справедливость – это также правосудие, однако без уменьшения и увеличения степени наказания, оценка без учета выгоды, это «нечто», что рассматривается как должное, без права выбора. Сформулировать сложно (неудивительно, ведь весь мир еще не дал нормального определения), а для лучшего восприятия – пример: ударил ты, будь добр – получи удар; украл яблоко – принеси новое; заработал 100 рублей – бери 100 рублей; убили близкого – имеешь право убить убийцу. И так далее – по аналогии. Сейчас многие скажут, как хорошо, что мы ушли от этой «средневековой дикости», другие отметят, что это было бы на пользу, третьи с выбором не определятся и т.д. и т.п.

Не буду принимать чью-то позицию, но на колодцах у графа Дракулы вместо ведер к веревкам были привязаны золотые кружки, и ни у кого даже мыслей не было их украсть. Почему? Потому что дергаться на колу никто не хотел. Любители демократии скажут: «Это неправильно!» Что же, может быть. Однако Закон никто не нарушал, а тот, кто не нарушал – не сидел на кол.

Так чьи права защищает современная Конституция, граждан или преступников? Без разницы. Закон должен защищать ЧЕЛОВЕКА, а не его права. Но, к сожалению, демократия основана именно на защите прав... Так может стоит закон ужесточить? И справедливость появится, и преступников меньше станет.

Просто не могу промолчать об одной ситуации. Андерс Беринг Брейвик – норвежский террорист, националист, протестантский фундаменталист, и еще убийца 77 человек плюс 151 покалеченных. Как вы думаете, с него сняли живьем кожу, сожгли на костре,

расстреляли или дали пожизненное? Нет, ему дали 21 год, и он живет в лучших условиях, чем большинство самих норвежцев, имеет чуть ли не свободное посещение. У них такие добрые судьи и прокуроры? Нет. Ведь есть ситуация, случившаяся с американской учительницей Дженнифер Фитчер, которую наказали лишением свободы на 22 года в колонии строго режима за секс с 17-летними подростками. Вы не подумайте, я не оправдываю ее поступок, а всего лишь сравниваю их деяния... Что тут добавить – демократия... Наглядно доказано, что Справедливость и Закон иногда не совпадают.

### **Разобравшись с Законом и Справедливостью, перейдем к добру и злу.**

**Добро** – искренне стремление к совершению блага. Таких людей, которые не поймут моего определения, быть не может, но на всякий случай поясню: «Перевести бабушку через дорогу (если ей это требуется, и она не идет в другую сторону), подать милостыню, покормить бездомных животных или людей...».

**Зло** – антагонист добра, сознательное причинение кому-либо ущерба, страдания, вреда. Тут обойдемся без примеров.

И, казалось бы, все просто, но для того, чтобы так не казалось, вот вам пример: «Мужчина принес детям поесть, пусть это будут консервы. Это, конечно, добро. Но он принес консервы, которые украл со склада, то есть он совершил зло. Но при этом мужчина спас детей от голодной смерти, значит все-таки добро. К сожалению, тем самым он лишил этой еды другую голодающую семью, которой эти консервы полагались по Закону. Это однозначно – зло. А все потому, что глава компании, где работал этот мужчина, решил съездить на Мальдивы, за зарплаты своих подчиненных. Знаете, что это? Это несправедливость. Так что все не так просто.

Одни утверждают, что нет границы между добром и злом, другие верят в их симбиоз, третьи доказывают существование четкой границы между этими понятиями. У некоторых есть версия, что нет добра и зла вообще, что есть добрые и злые поступки, у других – вера в то, что есть именно добрые и злые люди... Как вы видите, версий много, какая из них имеет больше правды, известно только Богу. Но я считаю, что есть и злые, и добрые люди; и те, и другие совершают и добрые и злые поступки; и что есть четкая грань между добром и злом.

Но в совокупности это дает такую лавину, которую, если не остановить и не разобрать по снежинкам, понять будет невозможно. Именно поэтому в последнем примере я делал акцент только на одном моменте. То есть, там было и добро, и зло, которые получились в результате действий, спровоцированных несправедливостью, которые привели к нарушению Закона.

Я думаю, что ответ на «сложный вопрос», на который я обещал дать объяснения, может остаться для размышлений самому читателю, ведь каждый, надеюсь, почерпнул для себя что-то полезное.

Какой вывод можно сделать, дорогие читатели? На момент 2016-го года, Конституцию можно переписать вплоть до появления НЛО, Второго Пришествия и резкого вымирания всех имбецилов (не с медицинской точки зрения). К чему это? К тому, что в скором времени, (ученые предполагают, что через 20 лет) Земля достигнет критической точки невозврата. Это означает, что изменить хоть что-то можно будет только в худшую сторону. Все строится на мелочах, а, учитывая современные реалии, эти мелочи черпаются из фильмов и Интернета, и лишь мизерный процент – из книг. Раньше боялись, что дети задают неправильные вопросы, теперь они их не задают вовсе.

Я не стану утверждать, что Библия во всем права. Но ее идея с Чашей Весов – очень близка к правде. Все гениальное – просто, не стоит усложнять. Если ты украл – то согрешил, и неважно, зачем и почему. Если ты принес деньги на операцию (кому угодно, кроме себя), то неважно, где ты их взял. Добро и зло – это единичные явления, которые повторяются постоянно. И действительно, возможно, будет суд, где все поступки будут сравнены между собой. Может, не совсем так, как говорит Библия, но что-то общее точно есть. Также имеет место разновидность поступков, например, воровство и убийство. Два преступления, только тяжесть вины разная... К счастью, в сердцах многих людей еще осталось сострадание, поэтому не нужно забывать о прощении.

Я считаю, что Землю и человечество еще можно спасти. Но для этого придется поменять самого человека и весь строй общества. У нас все еще есть время, хоть и совсем мало. Я впервые хочу, чтобы мою статью прочло как можно больше людей. Ведь только вместе можно что-то исправить. Поэтому дилемма ежедневно стоит перед каждым из нас, и как именно вы поступите, зависит от вашего желания и отношения к жизни. Я не могу ни к чему вас принуждать, а вот предложить прочесть стих-пародию, могу:

*Война, катаклизм – цунами,  
Разруха, гибель, степь...  
Думайте сами, решайте сами!  
Логична ли эта цепь?*

Светлого всем разума, господа!



**Юрий Лещенко, 3 курс,  
медицинский факультет № 3**

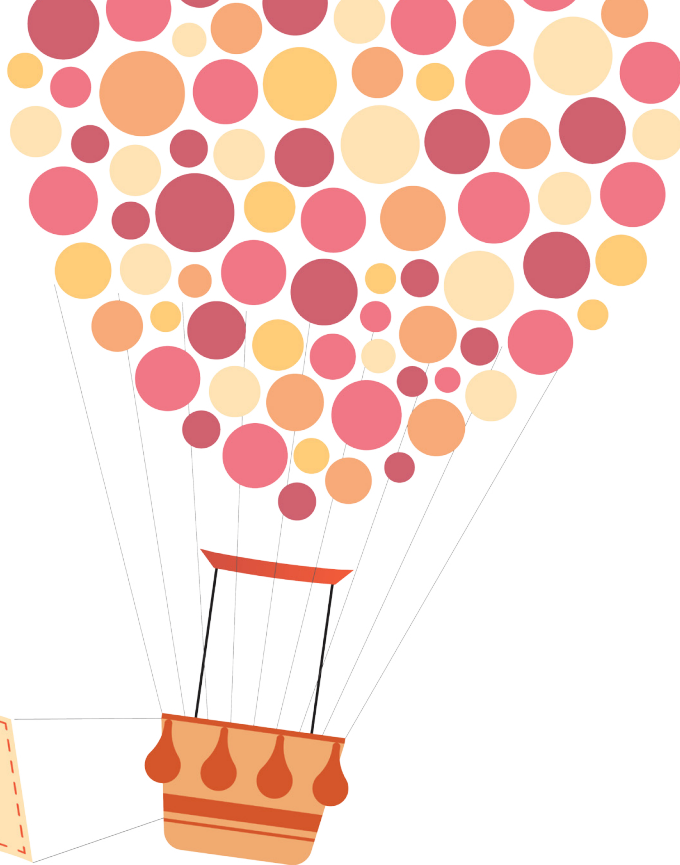


В преддверии Дня святого Валентина очень актуальна тема любви. Кто же из нас хоть раз в жизни не задумывался, что такое любовь, кто же из нас хоть раз не сказал: «Я тебя люблю»?! Я, думаю, таких людей нет, а те, кто уверяют, что никогда не любили – лукавят.

### О ЛЮБВИ МНОГОЛИКОЙ

Любовь к родителям, любовь к детям, любовь к мужу, к жене, к брату, к сестре, любовь мужчины к женщине и женщины к мужчине, любовь к природе, любовь к животным, – какая же она на первый взгляд разная, эта любовь. Но данное разнообразие – лишь внешнее проявление этого многогранного, но всегда искреннего и теплого чувства.

Любовь – это особое состояние души, находясь в котором, открываешь в себе огромный потенциал созидательной животворящей силы, это неиссякаемый источник вдохновения, чистоты, добра и радости. Любовь – залог успеха любого дела. Влюбленность всегда ассоциируется с полетом души и необыкновенным рвением творить: хочется танцевать, петь, смеяться, писать, слагать песни. Хочется обнять весь мир крепко-крепко и подарить частичку своей любви каждому, кто в ней нуждается. Это состояние настоящего счастья, как будто все материальное растворилось, осталось только это нежное, трепетное, такое родное и неподдельное чувство. Хочется навсегда остаться в этом состоянии, но увы – не всегда это получается. А почему? Может, дело в том, что мы не замечаем, как заменяем это особое, неземное, благодатное внутреннее равновесие на что-то другое – искусственное и чуждое, что-то материальное и сухое. На то, что отдаляет нас все дальше и опутывает все сильнее и крепче, а мы продолжаем делать вид, что это любовь, при этом обманываем самого себя. Может, виновато время или его отсутствие? Кто виноват? Для любви время неважно, для нее нет границ и нет пределов. Любовь не бывает неразделенной, роковой, злой. Нет, это совершенно другие эмоции – они чужды любви и лишь нагло прикрываются ее именем. Истинная любовь способна только созидать и дарить.



Любовь – это энергия, которая наполняет каждую клеточку, каждую мысль, каждое слово, каждое дело. Она вселяет смысл, дарит жизнь, озаряет божественным светом. Она исцеляет, оживляет, оберегает, укрепляет веру, дарит счастье, наполняет благом душу – творит чудеса. Любовь всеобъемлющая, всепроникающая, исцеляющая энергия добра. Любовь – это самое дорогое, настоящее, что у нас есть, и что мы можем дарить, не требуя взамен, без ограничений. И если отобрать у человека все, начиная от последних достижений техники и заканчивая его телом, невозможно забрать самое драгоценное – любовь.

Подари свою любовь миру, хотя бы маленькую ее частичку, хотя бы несколько минут. Ведь кому-то этой любви хватит, чтобы принять правильное решение, кому-то победить болезнь, кому-то простить и понять друга, кому-то спасти чью-то жизнь, кому-то победить страх, кому-то вернуть веру, кому-то увидеть истинный смысл. Для этого не надо дополнительных средств, для этого даже не нужны слова, только наше искреннее желание и порыв души. И тогда по-настоящему можно считать этот день – Днем Любви. А если таких дней в неделе, в месяце, в году будет больше, то и года любви нам будут обеспечены. И никакие беды, страхи, войны, катаклизмы, слезы нам не будут страшны, так как их не станет, потому, что мы верим в Любовь.

**Никита Васильев, 1 курс,  
медицинский факультет № 2**



## «Кубок ректора» для преподавателей

О том, какую роль в жизни человека играет спорт, написано и сказано уже очень много. Традиционно в конце зимы студенты активизируются и обдумывают, в каком виде спорта им хотелось бы показать свое мастерство. Не стал исключением и этот год, хотя и принес приятные неожиданности – впервые в состязаниях приняли участия преподаватели.

В начале марта на базе физкультурно-оздоровительного центра прошли соревнования «Кубок ректора» среди сотрудников, профессорско-преподавательского состава по бадминтону и настольному теннису.



Победителями и призерами по бадминтону среди мужчин стали:

- 1 место** – Садеков Д.Р. – кандидат мед. наук, доцент каф. гигиены ФИПО;
- 2 место** – Тарануха С.В. – ассистент кафедры стоматологии и детского возраста, хирургической стоматологии;
- 3 место** – Долматов А.А. – кандидат тех. наук, доцент, проректор по АХР.

Среди женщин:

- 1 место** – Дмитрук О.И. – ст. лаборант кафедры фармакологии и клинической фармакологии;
- 2 место** – Лихобабина О.А. – кандидат мед. наук, доцент кафедры общего здоровья, истории медицины, декан медицинского факультета № 3;
- 3 место** – Стрельцова Н.Ю. – ст. преподаватель кафедры фармацевтической медицинской химии.



Победителями и призерами по настольному теннису посчастливилось стать:

- 1 место** – Лачугин С.С. – сотрудник отдела ТСО;
- 2 место** – Головка А.А. – ведущий юрисконсульт;
- 3 место** – Максютенко С.И. – декан стоматологического факультета.

Поддержать своих преподавателей пришли студенты разных курсов и факультетов. По их мнению, здорово, что наши учителя тоже занимаются спортом и показывают хорошие результаты.

Какие чувства испытывали болельщики? Конечно же, радость. Увидеть вне аудитории строгих профессоров и доцентов в борьбе за первенство, почувствовать всю эту атмосферу, очень значимо. Поздравляем победителей и призеров!



## В Республике прошла универсиада по спортивному самбо и вольной борьбе

ДонНМУ им. М. Горького представляли:

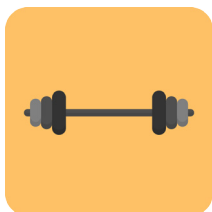
Юрий Лещенко, 3 курс медицинский факультет № 3 и Андрей Волощук, 1 курс медицинский факультет № 1. По итогам борьбы в разделе «самбо» Юрий Лещенко занял 1 место, а Андрей Волощук – 2 место. Поздравляем!

Собственная информация



### «Золотая» команда!

На базе кафедры физического воспитания прошли Первые Республиканские «Студенческие спортивные игры Донбасса» по баскетболу среди девушек, в которых приняло участие четыре команды. Сборная нашего университета в составе: Дмитриевой Олеси, Самойленко Юлии, Чернышовой Екатерины, Антонюк Дарьи, Скипиной Веры, Орлянской Екатерины, Рябокони Яны, Лепиховой Людмилы, Бельковой Валерии, Маршук Инны, Гойда Анны одержала заслуженную победу.



### Мы – чемпионы по пауэрлифтингу!

29 февраля – 01 марта 2016 года на базе кафедры физического воспитания прошли первые Республиканские «Студенческие спортивные игры Донбасса» по пауэрлифтингу, в которых принимало участие 7 команд. Сборная команда нашего университета в составе: Гашимова Эмиля – 1 место, Куршина Дмитрия – 2 место, Паращук Вячеслава – 1 место, Коржова Александра – 4 место, Логачева Алика – 2 место, Канивец Анатолия – 2 место, Герман Евгения – 3 место, Велиханова Амира – 2 место одержала победу в этих соревнованиях.



Собственная информация

Газета «Студенческий ПУЛЬС» – издается при поддержке ректората ДонНМУ.  
И. о. ректора – Богдан Анатолийевич Богданов.  
Руководитель проекта: Елена Щуцкая.

#### Редакционная коллегия профкома студентов:

|                              |  |
|------------------------------|--|
| <u>Редактор:</u>             | Марина Загреба (мед. ф-т № 2, 6 курс).         |
| <u>Зам. редактора:</u>       | Екатерина Селиванова (мед. ф-т № 1, 6 курс).   |
| <u>Технический редактор:</u> | Валерий Чалых (мед. ф-т № 1, 3 курс).          |
| <u>Фотограф:</u>             | Ольга Токарева (мед. ф-т № 2, 4 курс).         |
| <u>Консультант:</u>          | Жилиев Р. А., председатель профкома студентов. |
| <u>Корректор:</u>            | Кобзарь И. Н.                                  |

Наша страница «В контакте» [vk.com/studpulse](https://vk.com/studpulse)

Более подробную информацию вы можете узнать по тел.: 050-42-83-186, Елена Викторовна.

В выпуске использовались графические материалы из интернета.

На обложке: Кирилл Довбиш, Екатерина Григоренко – Король и Королева Первого Республиканского студенческого бала.