

Студенческий ПУЛЬС

№ 8 (24) апрель-май 2018 г.



**ЧТОБЫ
ПОМНИЛИ...**

6-7

Патриотизм – это любовь к Родине, преданность своему Отечеству, стремление служить его интересам и готовность, вплоть до самопожертвования, к его защите.

На личностном уровне патриотизм выступает как важнейшая устойчивая характеристика человека, выражающаяся в его мировоззрении, нравственных идеалах, нормах поведения.

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ



Говоря о патриотизме, я бы хотела привести высказывания многих великих людей, которые мне особо нравятся.



И.Д. Кобзон:

«Страна, которая защищает своего гражданина, вправе рассчитывать на взаимное уважение и патриотизм. Нужно любить страну. Даже если Родина-мать не совсем здорова, нужно сделать все для того, чтобы поднять ее на ноги».



Виктор Гюго:

«Рану, нанесенную родине, каждый из нас ощущает в глубине своего сердца».



С.А. Есенин:

«Но люблю тебя, родина кроткая!
А за что – разгадать не могу.
Весела твоя радость короткая
С громкой песней весной на лугу».



В.И. Ленин:

«Патриотизм – одно из наиболее глубоких чувств, закрепленных веками и тысячелетиями обособленных отечеств».



Жан-Жак Руссо:

«Недостаточно сказать гражданам: «Будьте добрыми!» – надо научить их быть таковыми; и даже пример, который в этом отношении должен служить первым уроком, не есть единственное необходимое здесь средство. Любовь к отечеству всегда действительна, ибо всякий человек добродетелен, когда его частная воля во всем соответствует общей воле; и мы с охотой желаем того же, чего желают любимые нами люди».



ОЛЬГА КУЦЯЯ,
2 курс, медицинский факультет № 4





ДЕНЬ СЧАСТЬЯ

Команда учебно-производственной комиссии совместно с волонтерами первичной молодежной организации ОО «Молодая Республика» провела яркую и позитивную акцию для жителей Калининского района в честь Дня счастья. Сколько лиц засияло улыбками, сколько людей обрадовалось неожиданным сюрпризам, которые их подстерегали по дороге на работу, домой или учебу!

Ребята работали по четырем локациям: бульвар Шевченко, Республиканская детская клиническая больница, улица Марии Ульяновой и наш родной Донецкий национальный медицинский университет им. М. Горького. Они радовали людей своей улыб-

кой, старались сделать день каждого встречного слаще, угощая их разноцветными фруктовыми леденцами, не говоря о душевных пожеланиях, которые мог вытащить из «счастливого мешочка» любой человек, участвующий в акции.

Поскольку мы являемся будущими врачами, наши товарищи не могли не заняться просветительной работой и не рассказать людям о правильном образе жизни, о гормонах счастья и продуктах, которые стоит употреблять, чтобы биологически активные вещества хорошего настроения вырабатывались в нашем организме каждый день. Эти химические «помощники» крайне необходимы организму не только для хорошего настроения, что, конечно, немаловажно, но и для нормального функционирования всех органов и систем.

Напоследок жители Калининского района были запечатлены на ярких фотографиях с рукодельными смайликами и с организаторами этой акции. Для каждого из них было в удовольствие успокоить маленькую расстроенную девочку, заставить улыбнуться пожилую старушку или немного расслабить загруженных тяжелыми буднями студентов.

Так или иначе, свою работу объединенная группа нашей alma mater выполнила на пять с плюсом. Все ребята зарядились не меньшим позитивом, ведь, по их словам, самое большое счастье человек получает тогда, когда делится своим собственным. Надеемся, что активисты ДонНМУ будут и дальше радовать нас своей работой и лучезарными улыбками.



НИНА ТЕПЛИЦКАЯ,
2 курс, медицинский факультет № 2





СОЗВЕЗДИЕ ЗОДИАКА – НА СЧАСТЬЕ И НА УДАЧУ!

На земле рождаются тысячи людей, и каждому из них найдется дата, которая станет Днем рождения. А еще для каждого из них будет сиять в небе карта 12 созвездий знаков Зодиака – на счастье и на удачу. И 4-й медицинский представил на суд зрителей свой гороскоп!

Концерт начался с выступления самого лучшего декана – Анны Алимовны Музычиной. Затем студенты показали собственно концерт, где первым, уже по традиции, выступал эстрадный оркестр «Medicus Band». Это не случайно, ведь большинство его участников – студенты медицинского факультета № 4: Иван Яровенко (1 курс, 11 группа), Андрей Журавлев (2 курс, 9 группа), Ольга Куцяя (2 курс, 15 группа), Никита Зайцев (2 курс, 16 группа) и великолепная солистка Полина Сайко (3 курс, 15 группа).

Ребята представили вниманию зрителей видео с авторской песней под названием «Предсказание гадалки». Следующим номером была средняя хореография «Body Language» под руководством Олеси Белкиной (2 курс, 8 группа). Затем зрителям представил свою игру на рояле Андрей Журавлев (2 курс, 9 группа) с песней исполнителя The Weeknd «The Hills».

Выступление подхватила команда КВН «Младшие», состоявшая только из первокурсников, которая, как и вторая команда веселых и находчивых «На Марсе классно», заставила смеяться каждого.

Вокальный ансамбль – новинка медицинского факультета № 4 этого года. Студенты выступили с песней группы Coldplay «The scientist». Ориги-

нальный жанр – изюминка, она же фишка медицинского факультета № 4 – девочка на ходулях, Ольга Исаева (2 курс, 16 группа).

Вот уже второй год с прекрасным вокальным соло выступает Ксения Архипова (2 курс, 6 группа) с песней группы Aerosmith «Dream on». Выступление подхватила Ольга Куцяя (2 курс, 15 группа) с великолепным стихотворением «Знаки Зодиака» Владимира Высоцкого – великого поэта, актера, автора и исполнителя песен, поразившая каждого зрителя.

Следующий номер был также вокал-соло, но уже новой звездочки 4-го медицинского Анны Алексеенко (1 курс, 5 группа) с песней Даны Соколовской «Индиго». Массовый танец «IDGAF» потряс публику прекрасными рисунками и движениями. И, конечно же, полюбившееся дефиле, которое в этом году было представлено в виде 12 знаков Зодиака, поразило зрителей красотой образов и массой красок. Нельзя не отметить отличный конферанс в исполнении Александра Шестирко (2 курс, 4 группа).

Финальная песня была исполнена под живую музыку, где все участники концерта показали, что неважно, под какой звездой ты рожден, а важно то, кто ты есть на самом деле.



ОЛЬГА КУЦЯЯ,
2 курс, медицинский
факультет № 4

«ПЛАНЕТА 404»: ВЫШЕ К ЗВЕЗДАМ ВМЕСТЕ С ФАРМАЦЕВТИЧЕСКИМ ФАКУЛЬТЕТОМ



По вечерам смотришь на звездное небо, и вместо анатомии и гистологии тебя манит блеск загадочных огней больших и маленьких планет. Наверное, именно поэтому фармацевтический факультет предложил всем отправиться вместе с ними на «Планету 404». И мне кажется, у них это хорошо получилось.

Концерт начался с выступления декана – Ирины Петровны Бухтияровой, после чего и состоялось собственно путешествие. Яркое дефиле в костюмах, сшитых или декорированных собственноручно, прошло под названием «Солнечная система». Прекрасный сольный вокал с песней группы «The Hardkiss» «Make Up» предложила зрителям Мирвари Велиева (2 курс, 3 группа). Она же в дуэте с Александрой Саватеевой (3 курс, 3 группа) потрясающе исполнила песню группы «Пара Нормальных» «Harry End».

Затем внимание зрителей переключилось на самую женскую команду КВН «Хоть бы Мира не забыла текст», которая заставила смеяться каждого. Средняя и массовая хореография «Just say it» поразили прекрасными движениями, но малая, поставленная под руководством Анны Галан (2 курс, 2 группа), была просто великолепной.

Восхитительное видео «Планета 404» тоже не оставило никого равнодушным, как и мелодекламация «Мужчинам непросто» Екатерины Довлатовой, с которой выступила Ольга Баглай (2 курс, 3 группа).

В этом году фармацевтический факультет представил вниманию зрителей вокально-инструментальный ансамбль с песней группы «Pixies» «Where is my mind», который просто зажег зал. Нельзя не отметить прекрасный конферанс в исполнении Марины Палий (3 курс, 2 группа), Анастасии Кураковой (2 курс, 2 группа), Ольги Баглай (2 курс, 3 группа) и Александры Саватеевой (3 курс, 3 группа).

Финальная песня «И выше к звездам» была очень красивой, помогая нам всем отправиться на заветную «Планету 404»!



ОЛЬГА КУЦЯ,
2 курс, медицинский
факультет № 4



ЧТОБЫ ПОМНИЛИ...

Как сейчас показывают героев в телепередачах, фильмах? Если спросить у ребенка: «Кто твой герой?» – он ответит, что Человек-паук, Бэтмен, еще, может быть, Черепашки-ниндзя... Девочки могут сказать, что Женщина-кошка или Чудо-женщина...

А ведь раньше герои выглядели иначе! Они не одевали яркое трико, не делали боевой раскрас. Для того, чтобы они совершили подвиг, не нужно было светить большим фонарем в небо, подавая знак... Возраст этих героев не имел никакого значения, не играло роли и то, женщина совершила подвиг или мужчина, ведь в конечном счете каков бы не был этот подвиг, он был совершен на благо своей Отчизны.

И все же здорово, что сейчас слова «подвиг» и «герой» обесценились не до конца, но они уже давно не так значимы, как раньше, ведь для многих людей «герой» – это человек, сумевший «толкнуть» речь с трибуны, спеть в караоке при большом количестве незнакомцев, пригласить на танец понравившуюся девушку...



Но кто они такие – истинные герои? Как их зовут? Кем они работают или работали? И в чем же их заслуга? Как много вопросов и как мало на них ответов! Многие мои знакомые считают, что причина в обесценивании столь значимых слов в том, что люди больше не интересуются историей в любых ее ипостасях; что им в большей степени важны «хлеб и зрелище»; что они больше интересуются вселенной «Marvel», чем своей собственной.

Поэтому не удивительно, что им не интересна история своего края или города, они не знают историю своей улицы... На фоне этого закономерно, что люди не знают о том, что в соседнем подъезде, а то и квартире может жить ветеран ВОВ, а если и не ветеран, то «сын» полка или один из тех людей, которых насильно грузили в «товарняки» и вывозили в качестве рабочей силы на заводы в Германию. Но если мы не знаем историю в целом, не хотим знать их истории, то какое будущее нас ожидает?

Индийский философ Ошо писал: «Уже поздно возвращаться назад, чтобы все правильно начать, но еще не поздно устремиться вперед, чтобы правильно закончить». Мы не в силах вернуть к жизни миллионы загубленных людей, воссоединить сотни тысяч разбитых войной семей, но мы можем, учась на ошибках прошлого, выстроить то самое «светлое» будущее, к которому стремится каждый из нас. Стоит только помнить слова М. Горького, что «не зная прошлого, невозможно понять подлинный смысл настоящего и цели будущего».

Помня эти заветы, в 2018 году торжественный день 9 Мая в нашем университете прошел действительно с размахом! Силами студентов в преддверии дня Победы был организован и проведен торже-



ственный мюзикл «Весна 45-го года». Все зрители в ходе этого мероприятия окунулись в романтическую и трагическую историю двух сердец. На фоне прекрасных песен Анны Герман «Весна» в исполнении Анастасии Мельниченко, Муслима Магомаева «Королева красоты», которую представил мужественный Владимир Фоменко, композиции дуэта «Идет солдат по городу» задорных братьев Рябенко, современных мотивов Елены Ваенги – «Папа, нарисуй» в образе Инны Маршук и нежного «Эхо любви» Анны Герман в исполнении Татьяны Пономаренко – оживали истории двух влюбленных. Случайное знакомство, встреча на вечере танцев, проводы на фронт, ожидание долгожданных писем на фоне строк К. Симонова «Жди меня, и я вернусь...» в декламации Максима Нарижного; подрастающая дочка, не знавшая своего отца; и такие разные жизни: одна – на войне, другая – в мирное время в словах Ю. Друниной «Два вечера» в монологе Виктории Шевченко. Оживали и самые светлые воспоминания, и трагические минуты, и сила любви, и страх потери, горечь разлуки и, конечно, сладость встречи, завершившиеся торжественным флэшмобом «Вальс Памяти».

Видя реакцию зрителей этого мероприятия, то, как они сопереживали вместе с героями, как подпевали «Катюше», как читали «Жди меня, и я вернусь...», как чуть ли не сами выходили танцевать вальс вместе с участниками, я действительно рада тому, что наши соотечественники еще помнят нашу историю, что они ее ценят, не позволяют ее «топтать» и перемалывать через десятки жерновов ради выгоды каких-либо политиков.

Одно огорчает с каждым годом все больше и больше стулья ветеранов пустеют... На их местах все чаще виднеются букеты гвоздик, перевязанные Георгиевской лентой, а в это время уже новые солдаты встают в ряды «Бессмертного Полка». Становясь во многотысячные потоки колонны со штендерами, фотографиями, плакатами, мы каждый раз показываем всему миру: «Никто не забыт! Ничто не забыто! Мы все помним!»



ВИКТОРИЯ ШЕВЧЕНКО,
6 курс, медицинский
факультет № 1

Наше издание в ноябре будет отмечать свое 5-летие. За это время на страницах газеты более тридцати студентов попробовали развить в себе задатки журналиста. Будущие звезды медицины писали репортажи, брали интервью у одноклассников и преподавателей. Каждой написанной авторской строкой влюбленные в медицину молодые люди рассказывали о жизни в университете, его праздниках и буднях.

Редактируя материалы, мы всегда старались сохранить их суть, а именно – студенческое отношение ко всему происходящему. Сейчас вы читаете размышления, которые, как всегда эмоционально и откровенно, подарила нынешняя выпускница – редактор «Студенческого пульса» Виктория Шевченко. Скажу честно: статья вызвала массу разных откликов как среди членов ректората, так и среди преподавателей, студентов. И это замечательно, потому что наш «Пульс» отражает не только жизнь родного университета, но и приглашает к диалогу. И мое убеждение – во благо.

Поэтому хочу обратиться ко всем равнодушным людям продолжить обсуждение этого вопроса, ведь у каждого свои впечатления, свое мнение и, конечно, разные эмоции от переживаний за свою будущую судьбу.

Конечно, я не открою Африку и не изобрету велосипед, когда скажу, что, выбирая профессию врача, в первую очередь каждый из вас понимал, что для того, чтобы стать по-настоящему хорошим доктором, придется приложить множество усилий.

Во-вторых, и процесс обучения в нашем университете дольше, чем у студентов других вузов, ведь ваше образование не будет считаться законченным сразу после получения диплома – предстоит интер-

атура и постижение выбранной специальности еще несколько лет.

В-третьих, вы понимаете, что профессия врача – это работа с людьми, ежедневное столкновение со страданиями и болью пациентов, ночные дежурства в праздники и выходные.

И в конце концов, это в большинстве случаев низкооплачиваемый многочасовой напряженный труд.

Но вы не передумали сменить профессию и сегодня уже окончили 6 курс. И я очень надеюсь, что у выпускников 2018 года хватит выдержки и умения принимать обдуманные, правильные решения. Но мне очень хочется подчеркнуть основные моменты, на которые стоит обратить внимание. Все не вместишь в пожеланиях в нескольких абзацах, но есть главное, о чем стоит сказать: не бойтесь сложностей! Нужно запастись терпением, ведь хорошим врачом можно стать лишь тогда, когда уже в интернатуре вы покажете достаточную теоретическую подготовку и практические навыки, полученные на протяжении всего курса обучения. И если вам интересна медицина, если вы хотите помогать людям, если вы готовы учиться всю жизнь, и быть не рядом с медициной, а в ней – у вас все получится!

Дорогие врачи-интерны! Пожалуйста, напишите, как у вас складывается жизнь вне стен университета, с какими трудностями вы сталкиваетесь.

Уважаемые руководители ЛПУ! Пожалуйста, расскажите, на что необходимо обратить внимание выпускникам, чтобы интернатура проходила более успешно.

Все присланные отзывы и пожелания будут напечатаны в наших следующих выпусках. До встречи!

**С уважением, руководитель проекта,
начальник отдела по связям с общественностью
Елена Щуцкая**



ДОРОГИ РАСПРЕДЕЛЕНИЯ

В жизни каждого студента-медика, дошедшего до шестого курса, наступает тот самый момент, когда он окончательно понимает, что уже скоро начнется новая жизнь. И этот самый момент приходит не во время написания пробных тестов или пробной сдачи терапевтических, хирургических и акушерских навыков, нет...

Он наступает тогда, когда весь шестой курс становится в длинную вереницу людей в соответствии

с рейтингом и поочередно заходит в конференц-зал одного из общежитий нашей Alma Mater. Всех студентов представляют их доблестные деканы, и все студенты выказывают дань уважения присутствующей коллегии и ожидают результат своих трудов в тех самых нескольких словах с местом распределения и заветной специальностью. И вот, наконец-то настает момент, когда представитель Министерства здравоохранения выносит тебе вердикт...

Однако, начать стоило не с этого... Ведь задолго до волнительного, неизведанного и очень важного момента все выпускники успели пройти длинный путь сбора и предоставления разных документов. Кроме стандартных копий паспортов, перечней научных работ с подтверждением от заведующих кафедр, копий трудовых книжек, свидетельств о браке и наличии несовершеннолетних детей, грамот и дипломов, справок с подтверждением всевозможных льгот, все мы – выпускники, успели заполнить десятки электронных документов и плюс данными на своих родителей а, если замужем/женаты, – родителей жены/мужа, а при наличии детей – их данные.

Самые «эпохальные битвы» происходили в этот момент в кабинетах главных врачей всех больниц Донецка, Макеевки и прочих городов ДНР по поводу писем, подтверждающих выпускникам места в интернатуре и обеспечение дальнейшего трудоустройства. Стоит отметить, что гарантийные письма почти все начали брать задолго до Нового года!

Ходили разные слухи о том, что таким хорошим, как мы его представляем, распределение не будет, что уже давно обещают «раскидать» нас на «периферию», но мы упорно отгоняли эти мысли! Мы, студенты шестого курса, искренне верили тому, что участь врача-терапевта в ЦПМСП нас обойдет стороной, и все наши тайные переживания не оправдаются... Ведь это же мы, те самые студенты, которые начинали новый учебный год, осваивая совершенно новую платформу знаний – ДО (дистанционное обучение, ныне ИОС – информационно-образовательная среда); это же мы вместе со старшекурсниками шли в больницы волонтерами; это мы не просто не покинули наш край, но и стали на его защиту: кто в белых халатах и хирургических костюмах, а кто-то – в «пиксельке» и «березке» с СМСкой наперевес...

Это мы – студенты 2012 года поступления ездили на конференции, олимпиады, конкурсы, каждый раз фигурно прописывая «ДНР. ДонНМУ им. М. Горького» с гордостью за свой дом? Не мы ли привозили призовые места, выходили в лидеры на конкурсах и олимпиадах, ездили на форумы и рассказывали, что не под дулом автомата в подвалах мы живем, а свободно ходим по улицам родных городов (пусть и до комендантского часа, но все же...).

Разве много мы хотели? Специальности и места, которые многие из нас желали не просто так, а долго и упорно трудясь на кафедрах в СНО, работая в соответствующих отделениях, готовясь к реалиям нашей жизни...

А вот теперь стоит вернуться в тот самый момент предварительного распределения. Не думаю, что стоит описывать радость тех, кто получил желаемое, но знаю, что нужно

описать горечь тех, кто не получил. Вы видели, как плачет человек, который 6 лет своей жизни старался, шел к цели, работал, предоставил все возможные документы, а в итоге получил то, что и рядом не стояло с его желанием?! Вы слышали, как студенты одного факультета «полощут» своих коллег с другого за то, что вторые «отняли лучшие места»?!

Отчаяние и горечь – вот что сопровождало половину студентов, ведь часть из них получила распределение в города Горловка, Снежное, Дебальцево и прочие; другие – вместо необходимых им специальностей хирургов, дерматологов, невропатологов – получили распределение терапевтами.

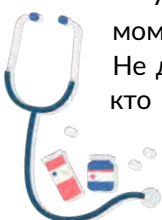
Конечно, часть ребят понимала, что еще есть время все переиграть и найти возможности сменить столь жесткий вердикт на более удобоваримый для обеих сторон, другие же уже начали процесс смирения с действительным. Как делались выводы, как часть льгот осталась без внимания, а часть оказалась оформлена неправильно, и в одном случае представители власти находили одно объяснение, в другом – другое – оставим за кадром... Но смысл в том, что из года в год интересы студентов все менее учитываются, а требования к ним все более возрастают.

Однако есть моменты, которые сглаживают некоторые острые углы в вопросе распределения на «периферию». Так, например, студентам, распределившимся за пределы Донецка, представители МЗ ДНР пообещали предоставлять жилье. Конечно, ребята не надеются на квартиры и дома с клумбами, но верят, что это, по крайней мере, будут приличные общежития для того, чтоб обжиться на новом месте на первых парах. Еще выпускники верят в то, что после интернатуры они смогут пройти курсы и получить специальность именно ту, которая им по душе, вопреки тому, что было дано на распределении. Но всему свое время, ведь, как говорится: «Если хочешь, чтобы все было сделано правильно, решай по одной проблеме за раз!»

Окончательное распределение расставило все точки над «i». Кто смог, – сумел найти аргументы в пользу целесообразности своего распределения на ту специальность, которую хотел, и сумел поменять его, но таковых – единицы. Большая часть осталась с первоначальным. Хочется всем пожелать удачи на новом поприще в новом качестве. Но это уже совсем другая история...



ВИКТОРИЯ ШЕВЧЕНКО,
6 курс, медицинский
факультет № 1





В ДВУХ ШАГАХ ОТ СЛАВЫ

Помните, как говорил великий философ Платон: «Музыка воодушевляет весь мир, снабжает душу крыльями, способствует полету воображения; музыка придает жизнь и веселье всему существующему... Ее можно назвать воплощением всего прекрасного и всего возвышенного». И вправду, когда нельзя что-то выразить речью, обычными словами, на помощь приходит музыка.

Я хочу вам поведать о человеке, чья музыка затронула мое сердце и чье упорство вдохновляет меня. Герой сегодняшнего материала – бывший студент третьего медицинского факультета, а ныне – ассистент кафедры патологической физиологии **Артем Дмитриевич Есаулов**. Он уникальный преподаватель, умело совмещающий любовь к профессии и к своему хобби – музыке.

Это увлечение было привито мамой еще в детстве, а дальше – с желанием в сердце он самостоятельно освоил музыкальное искусство.

А сейчас, дорогие читатели, я предлагаю вам прочесть мое интервью с Артемом Дмитриевичем.

– Поддерживали ли родители ваши начинания в музыке? Расскажите немного о них.

– Конечно. Моя мама – учитель начальных классов, окончила музыкальную школу. Дома у нас стояло фортепиано, и еще в раннем детстве мне объяснили, что такое ноты, какими они бывают, как правильно играть... А папа у меня строитель, довольно приятный в общении.

– То есть, медиков у вас не было. Почему же Вы решили поступить в медицинский университет?

– Это, наверное, было желанием с детства – мечта. Поэтому по окончании 11 класса я целенаправленно подавал документы только в один вуз – медицинский университет.

– Тяжело ли было в студенческие годы совмещать учебу и музыку?

– Как можно разделять хобби и личную жизнь? Для меня это одно целое. Я не представляю себе жизни без музыки, без того, чтобы не сесть за музыкальный инструмент. Конечно, иногда это бывает сложно, особенно сейчас, когда уже работаешь, когда много групп, подготовки. В студенчестве было проще. Скажем так, для того, чего ты действительно хочешь, – время всегда найдется.

– Почему Вы не стали заниматься музыкой профессионально?

– Ответом на этот вопрос является то, что я выбрал именно медицину. А музыка для меня всегда является отдушиной, приносящей неимоверное удовольствие. Я могу прийти домой после тяжелого дня, сесть за фортепиано и расслабиться, погрузившись в свой небольшой отдельный мир.

– Какую музыку Вы слушаете?

– Из классиков люблю Шопена и Рахманинова. Но слушаю не только классическую музыку. Есть одна группа, которая неимоверно влияет на меня. Это «Muse». Они никого не слушают и всегда играют то,

что им по душе. Их музыка оставила яркое впечатление в моей юности. Именно с мелодии группы «Muse space dementia» началась моя музыкальная история в медицинском университете на втором курсе, когда я сыграл ее на Дне факультета. Это был мой дебют на сцене Донецкого национального медицинского университета.

– Есть ли у вас муза, которая вдохновляет Вас?

– На самом деле я пишу мелодии по эмоциям. Меня вдохновляет все, что окружает, чаще всего – это погода, Новый год, снег, пара невероятных событий... Все люди в такие моменты меняются, особенно – с приближением праздника, становятся добрее, улыбчивее, забывают обо всех проблемах, а мир от этого тоже становится немножко светлее. Наверное, больше всего моих новых мелодий связаны с рождественскими моментами.

– Вы когда-нибудь представляли себя на большой сцене?

– Нет. Я бы не хотел выступать там потому, что это для этого нужно превосходить себя, прикладывать колоссальное количество усилий. А я люблю все делать качественно.

– Почему Вы решили стать преподавателем?

– Получилось довольно таки спонтанно: только на шестом курсе начал задумываться о том, чтобы преподавать, ведь предмет очень интересный, и мне нравится доносить знания о нем студентам. Я с удовольствием пришел на кафедру и приложу все усилия для того, чтобы здесь остаться и работать дальше.



– Откройте секрет, как лучше подготовиться к патологической физиологии?

– Сюда нужно идти с определенным багажом знаний. Нельзя приходить на патологическую физиологию, если вы не знаете элементарных вещей, если не знаете физиологии, ведь совершенно бессмысленно переходить к патологии, не зная нормы.

Именно поэтому часть времени, отведенного на занятие, я все-таки вспоминаю со студентами физиологию, эмбриологию, цитологию, анатомию, биологию и физику в целом.

Потому, что все эти предметы – фундамент для патологической физиологии, которая является фундаментом для клиники. Поэтому готовиться нужно, начиная с основ. Лучше всего подготовиться знаете как? Взять почитать учебник, а лучше – два.

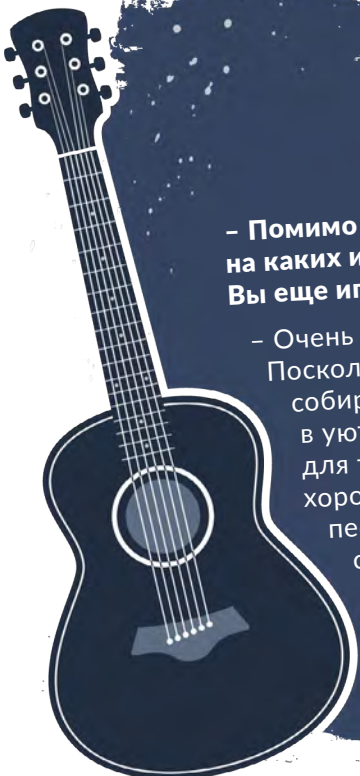
Вот такие интересные и талантливые преподаватели в нашем Донецком национальном медицинском университете, умеющие совмещать приятное с полезным. И если у вас есть талант, желание и упорство, и вы хотите петь, играть, танцевать и быть отличным врачом или ученым – вперед, и никогда не останавливайтесь!



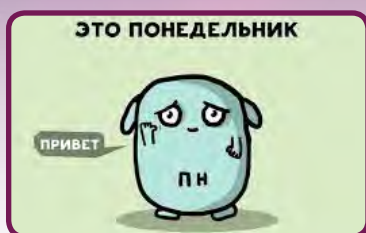
АМИРХОН САИДНАЗАРОВ,
2 курс, медицинский
факультет № 3

– Помимо фортепиано, на каких инструментах Вы еще играете?

– Очень люблю гитару. Поскольку мы часто собираемся с друзьями в уютной атмосфере для того, чтобы попеть хорошие душевные песни, я когда-то сам решил научиться играть на ней.



ДНЕВНИКИ ВТОРОКУРСНИЦЫ, ИЛИ ЧЕРЕЗ ТЕРНИИ К ЗВЕЗДАМ



19.02.18, ПОНЕДЕЛЬНИК ... ДЕНЬ ТЯЖЕЛЫЙ?!

Микробиология – это самый любимый мой предмет, очень интересная и нужная наука в жизни любого врача. Даже несмотря на то, что она у нас – в понедельник.



21.02.18, СРЕДА ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА

В преддверии Дня защитника Отечества в нашем университете прошел концерт, я в нем участвовала со стихами Иосифа Бродского «И вечный бой. Покой нам только снится. И пусть ничто не потревожит сны».



22.02.18, ЧЕТВЕРГ В ПРЕДВКУШЕНИИ ВЫХОДНЫХ

Главное, что День защитника Отечества – выходной день! А это очень здорово! Мы поздравляли наших защитников – мальчиков и преподавателей. Хотя, конечно, в современном обществе защитниками Отечества являются не только мужчины, но и женщины.



26.02.18, ПОНЕДЕЛЬНИК ОБЫЧНЫЕ БУДНИ

После выходных сложно выходить на учебу, особенно к 8 утра, но нужно привыкать. Ведь совсем скоро наступит весна, а сейчас за окном еще снег, мороз и гололед... Скорее бы солнышко!

01.03.18, ЧЕТВЕРГ ПЕРВЫЙ ВЕСЕННИЙ ДЕНЬ

Вот и наступила календарная весна, а за окном как будто 4-й месяц зимы начался. Как же надоела эта погода, радует только одно, что скоро 8-е марта. А это не только поздравления и подарочки, но и выходные.





**03.03.18, СУББОТА
6-Й РАБОЧИЙ ДЕНЬ**

Конечно, хорошо, когда мы отдыхаем четыре дня подряд на 8-е марта, но отработать 9-е число пришлось, хотя и не хотелось. Да, да мы учимся в субботу, 6-й день недели... Это невероятно тяжело, и меня греет лишь мысль о том, что на следующей неделе учиться всего лишь 3 дня.



**06.03.18, ВТОРНИК
6-Е МАРТА – ТОЖЕ ПРАЗДНИК!**

Вы скажете, что нет, а на самом деле 6-е марта – День донора. Но я назвала его праздником не поэтому, а потому, что в нашем университете концерт, посвященный 8-му Марта, прошел 6-го числа. И я, конечно же, принимала в нем участие как артист эстрадного оркестра «Medicus Band».



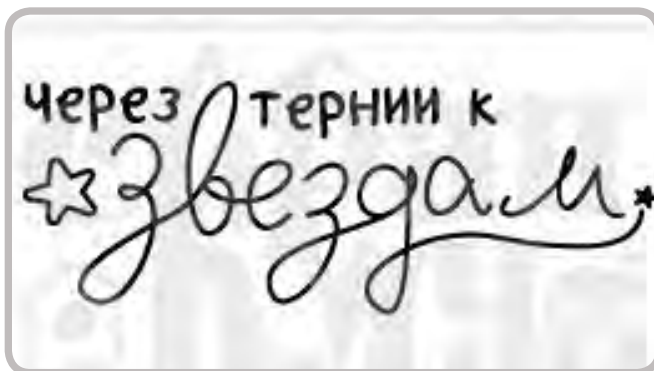
**13.03.18, ВТОРНИК
ПРИБЛИЖАЕТСЯ САМЫЙ НАСТОЯЩИЙ
СТУДЕНЧЕСКИЙ ПРАЗДНИК**

Выходить на пары после 4-х выходных – это сложно, но совсем скоро будет наш день факультета – праздник всех студентов 4-го медицинского! Нам нужно всем собраться и показать, что наш факультет – лучший!



**15.03.18, ЧЕТВЕРГ
СОЗВЕЗДИЯ ЗОДИАКА**

На земле рождаются тысячи людей, и у каждого из них в календаре есть дата, называемая Днем Рождения. А еще для каждого из них будет сиять в небе Созвездие Зодиака – на счастье и на удачу. Мы показали каждому зрителю, что неважно, под какой звездой ты рожден, а важно то, кто ты есть на самом деле!



**20.03.18, ВТОРНИК
ВЕТЕР ПЕРЕМЕН**

Время летит очень быстро, и я просто не успеваю запомнить все прекрасные моменты моей студенческой жизни. Но верю, что их будет еще больше, и не нужно думать о прошлом, нужно смотреть только вперед и стремиться к звездам!



ОЛЬГА КУЦАЯ,
2 курс, медицинский
факультет № 4



ДАВАЙТЕ ЖИТЬ... ВЕСЕЛО!

Если задуматься, найдется ли день в году, число которого бы не было значимым? Возьмем любой, указав на него в календаре с закрытыми глазами. Хм... ничего?! Запрос в поисковике не дал результата, и для вас он не несет никакой смысловой нагрузки? Но это не значит, что это случайное число не является особенным для человека с другого конца мира или для соседа снизу. Просто половина праздников, даже, казалось бы, общезначимых, обходит нас стороной и отмечает их лишь группа заинтересованных лиц.

Все мы ищем положительные эмоции, коллекционируем радостные воспоминания и бережно лелеем их в своей памяти. При праздновании какого-либо события всегда надеемся расслабиться, удачно провести время и получить необходимый заряд бодрости, желательно, на продолжительный период времени.

А что еще способствует всему выше перечисленному? Правильно, смех! Доктора уже давно стали задумываться о его чудодейственном влиянии на здоровье пациентов, что, в свою очередь, привело к созданию целой отрасли терапии, ведь смех дарит необходимую нашему телу и душе гармонию, снижая любые негативные воздействия на организм. Неудивительно, что именно смех удостоился торжеств в свою честь.

Думаю, все слышали поговорку: «Первое апреля – никому не верю!» Относится она к международному и довольно-таки своеобразному празднику – Дню смеха. Вы можете знать его под другими названиями, но, как бы там не было, суть не поменяется: в этот день принято подшучивать, разыгрывать хороших знакомых, от души веселиться, наблюдая за их реакцией, и наслаждаться произведенным эффектом. Его вряд ли можно назвать красным днем календаря, обведенным в кружочек жирным маркером. Он относится именно к тем событиям, о которых несомненно помнят, но не придают особого значения, лишая себя возможности повеселиться от души.

Предпосылки зарождения Дня смеха таким, каким мы знаем его сейчас, стоит искать еще в древних государствах, по традициям которых первого апреля отмечался день весеннего равноденствия, а покровителями праздника становились местные божества. Также предпосылки нетрудно найти в эпоху Возрождения, объединяя и библейские традиции, и переход на Григорианский календарь. Вспомним, что ранее Новый год приходился именно на конец марта, а изменения далеко не сразу были положительно восприняты народом. Недовольные отказались праздновать по новому стилю и продолжали отмечать по-старому, поэтому их и прозвали «апрельскими дураками».

На нашей же Родине он связан с пробуждением (не поверите!) домового. Да, да издревле считалось, что именно на начало апреля приходится появление в домах горожан доброго духа, который, тем не менее, будучи в плохом настроении, мог проказничать, доставляя хозяевам мелкие неприятности. Поэтому необходимо было умастить сие существо, и осуществлялось это не иначе, как шутками да плясками. Ну и подкармливали его, конечно. Куда без этого? Ну а сам День смеха таким, каким мы знаем его сейчас, стал детищем Петра I.

Подводя итог, можно сказать, что несмотря на некую недооцененность, этот праздник имеет длинную, разветвленную историю и глубокий смысл, в который не каждый готов вникнуть, отринув от обыденных забот и посвятив себя заботе о состоянии души. Так что не забывайте смеяться. Всегда помните, что хорошее настроение – залог будущих свершений!

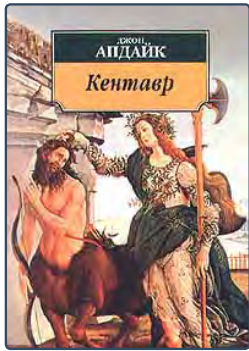


СОФИЯ ЗИАУР,
1 курс, медицинский
факультет № 1

КЕНТАВР, ЭЛДЖЕРНОН И КРЕСТОВЫЙ ПОХОД ДЕТЕЙ



Сегодня я расскажу о произведениях, которые из прочитанного за последнее время впечатлили меня больше всего. Примечательно, что они нашли меня как раз в этом порядке – три замечательные книги подряд мне еще не доводилось читать.



Джон Апдайк «Кентавр»

Книга, в которой перекликаются легенда и реальность, и где впервые в англоязычной литературе использован прием «смысловой сложности». Отличный роман американского писателя, который являет собой современную интерпретацию знаменитого древнегреческого мифа о Кентавре. В романе описываются события самого мифа параллельно с событиями более современными, в которых и участвует главный герой Колдуэлл.

Апдайк взял за основу миф о Хироне – кентавре, который отличался сдержанностью, миролюбием и мудростью, в отличие от своих собратьев. По легенде, он то ли случайно поранился ядовитой стрелой, то ли Геракл намеренно выпустил в него эту стрелу (исследователи до сих пор расходятся во мнениях), и, будучи бессмертным, был обречен на вечные муки. Вскоре ему надоела такая жизнь, и он решил просить богов о том, чтобы они забрали его бессмертие и отдали Прометею. Боги так и сделали, а сам Хирон был помещен на небеса в виде созвездия Стрельца.

Дэниел Киз «Цветы для Элджернона»

Изначально это был рассказ, который сначала был издан в 1959 году в номере «Журнала фэнтези и научной фантастики» и получил премию «Хьюго». Позже Киз дописал его до полноценного романа. В 1966 году книга получила премию «Небьюла» как лучший роман. По своему строению сочинение представляет собой дневник, написанный от имени слабоумного человека, которому была выполнена некая экспериментальная операция, после которой его IQ

стал резко расти вверх. Однако, достигнув наивысшей точки, такой сверхразум начинает сам себя разрушать. В книге затрагиваются, как и положено, самые важные вопросы взаимоотношений людей, философских размышлений о жизни и личностных поступках.



Курт Воннегут «Бойня номер пять, или Крестовый поход детей»

В этой книге прослеживаются автобиографические моменты из жизни самого автора, а именно – бомбардировка Дрездена в феврале 1945 года. Лично для меня роман примечателен тем, что позволяет иначе взглянуть на понимание нами времени как явления. Это связано с обитателями планеты Тральфамадор, которые воспринимали время не как последовательную цепочку событий, а как все события сразу. Они постепенно будто подводили к выводу о том, что мы живы и мертвы одновременно, находимся не в одном отрезке времени, за которым следует другой, а внутри элементов времени всей нашей жизни, посреди них. Поэтому и сами тральфамадорцы видели землян и друг друга как старика и младенца в одном лице, а вернее, как человека, который объединяет

в себе все возрасты и состояния, которые он проходит за свою жизнь.

В 1995 году Курт Воннегут произнес речь перед выпускниками Массачусетского университета, позже ее напечатали и озаглавили: «Мажьтесь солнцезащитными кремами!». Эту статью сейчас можно найти на просторах интернета (если вам будет интересно). А закончить бы хотел одной выдержкой из этой речи:

«Примите несколько неизбежных истин: цены будут расти, политики будут изменять своим женам. Вы тоже будете стареть, и, когда состаритесь, будете фантазировать, что, когда вы были молоды, цены были разумными, политики были благородными, и дети уважали своих стариков».



МИХАИЛ КАМУЗ,
6 курс, медицинский факультет № 1



КУБОК РЕКТОРА

Спортивная жизнь нашего вуза – это стойкие традиции, которые складываются усилиями ректората, профсоюзного комитета, студентов и преподавателей. В копилке университета немало неординарных массовых спортивных начинаний: Универсиада ДНР, Спортивные студенческие игры Донбасса, «День спорта и здоровья» университета, Международный турнир по баскетболу среди мужчин и женщин и уже полюбившиеся, ставшие ежегодными, соревнования на «Кубок ректора», торжественное закрытие которых уже в седьмой раз прошло в стенах нашей Alma Mater.

В этом году талантливые спортсмены со всех факультетов снова встретились на площадках университета, чтобы в напряженной, захватывающей и честной борьбе определить, кто же из них самый сильный, ловкий и быстрый.

Состязания уже традиционно состоялись в шести видах спорта: баскетбол, мужской и женский волейбол, мини-футбол, настольный теннис и бадминтон, – в которых студенты участвовали с большим удовольствием и рвением.

Заведующая кафедрой физического воспитания, доцент Нонна Александровна Доброволь-

ская поделилась секретом такой популярности игр: «Кубок Ректора» проводится по самым студенческим видам спорта. Вы понимаете, какой популярностью пользуется, к примеру, баскетбол и футбол. Кроме этого, очень важно отношение ректората. Когда студенты видят, как «болеют» деканы, ректор, то становятся важны не только их победы, но и само участие. Все это, несомненно, вызывает желание участвовать, преодолевать и побеждать не только соперников, но и себя, что и делает соревнования привлекательными».

По итогам состязаний в этом году главной спортивной награды университета удостоился медицинский факультет № 2. Мы поздравляем коллектив спортсменов с заслуженной победой и желаем всем участникам соревнований покорения новых вершин, успехов и громких побед!



ЮЛИЯ АБРАМОВА,
2 курс, медицинский
факультет № 4

Редакционная коллегия профкома студентов:

Редактор: Виктория Шевченко (мед. ф-т № 1, 6 курс)
Технический редактор: Валерий Чалых (мед. ф-т № 1, 5 курс)
Консультант: Жиляев Р. А., председатель профкома студентов
Корректор: Кобзарь И. Н.

Наша страница «Вконтакте» vk.com/medical_puls

Более подробную информацию вы можете узнать по тел.: 344-42-50, Елена Викторовна
В выпуске использовались графические материалы из Интернета.

Подписано в печать 30.05.2018

Отпечатано в типографии ДонНМУ им. М. Горького

Тираж 60 экземпляров