

МИНИСТЕРСТВО ЗДРАВООХРАНЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДОНЕЦКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МЕДИЦИНСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ М.ГОРЬКОГО» МИНИСТЕРСТВА ЗДРАВООХРАНЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по науке и инновационному
развитию ФГБОУ ВО ДонГМУ

Минздрава России

Н.И. Котова

«20» мая 2024 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА СОЗДАНИЯ ЯЗЫКОВОГО
ПОРТРЕТА ПУБЛИЦИСТА**

Научная специальность	5.9.9. Медиакоммуникации и журналистика
Срок обучения	3 года
Форма обучения	очная
Кафедра (ы)	русского, латинского языков и медиакоммуникаций
Курс	2
Всего зачетных единиц/часов	2/72

Донецк, 2024

Разработчики рабочей программы:

№	Фамилия, имя, отчество	Учёная степень, звание	Должность
1	Карпий Сергей Викторович	Д. филол. н., доцент	Заведующий кафедрой русского, латинского языков и медиакоммуникаций
2	Шокотько Лариса Евгеньевна	К. филол. н., доцент	Доцент кафедры русского, латинского языков и медиакоммуникаций
3	Подолова Оксана Владимировна	К. филол. н., доцент	Доцент кафедры русского, латинского языков и медиакоммуникаций

Рабочая программа обсуждена на учебно-методическом заседании кафедры русского, латинского языков и медиакоммуникаций «09» апреля 2024 г. Протокол № 9.

Заведующий кафедрой,
д. филол. н., доц.



С. В. Карпий

Рабочая программа рассмотрена на заседании профильной методической комиссии по социально-гуманитарным дисциплинам «11» апреля 2024 г. протокол № 5.

Председатель комиссии,
к. филол. н., доц.



А. А. Пузик

Директор библиотеки



И. В. Жданова

Рабочая программа в составе учебно-методического комплекса дисциплины утверждена в качестве компонента ОП в составе комплекта документов ОП на заседании ученого совета ФГБОУ ВО ДонГМУ Минздрава России протокол № 4 от «16» апреля 2024 г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

1	Цель и задачи изучения дисциплины (модуля)	4
2	Объем дисциплины (модуля) по видам учебной работы	5
3	Содержание дисциплины (модуля)	5
4	Учебно-тематический план дисциплины (модуля)	7
5	Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся	9
6	Оценочные средства для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся	10
7	Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)	31
8	Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)	34
9	Методические указания для обучающихся по изучению дисциплины (модуля)	34
10	Методические рекомендации преподавателю по организации учебного процесса по дисциплине (модулю)	36

1 Цель и задачи освоения дисциплины

Цель освоения дисциплины – сформировать у обучающихся систему теоретических знаний о «языковой личности», выработать навыки и умения, связанные с анализом и синтезом речевых произведений русских публицистов.

Задачи освоения дисциплины:

1. Изучение языкового портрета публициста как эффективной и действенной модели конструирования публицистического текста.
2. Рассмотрение специфики публицистического дискурса в реализации творческих способностей журналиста, отраженной в языковом портрете.
3. Исследование механизмов речемыслительной деятельности публициста, анализ языковой стратегии автора в создании им картины мира своей эпохи.
4. Ознакомление с современной базой научной, научно-методической и справочной литературы по проблемам спецкурса.

2 Объем дисциплины (модуля) по видам учебной работы

Виды учебной работы	Всего, часов	Объем по курсам, часы		
		1	2	3
Контактная работа обучающегося с преподавателем по видам учебных занятий (КР)	36	-	36	-
Лекционное занятие (Л)	-	-	-	-
Практическое занятие (ПЗ)	-	-	-	-
Самостоятельная работа обучающегося, в том числе подготовка к промежуточной аттестации (СР)	36	-	36	-
Вид промежуточной аттестации: Зачет (З), Зачет с оценкой (ЗО), Экзамен (Э), Кандидатский экзамен (КЭ)	3	-	3	-
Общий объем в з.е./часах	2/72	-	2/72	-

3 Содержание дисциплины (модуля)

Наименование раздела	Содержание раздела
Теоретические предпосылки и принципы изучения языкового портрета	1. Языковой портрет публициста как объект исследования. 2. Методологические основы и приемы исследования языкового портрета. 3. Языковой портрет в текстуальном дискурсивном пространстве
Языковая картина мира публицистов	1. Концепт как объект научных исследований. 2. Принцип и порядок концептуального анализа языкового портрета публицистов-шестидесятников.

Публицистические ключевые концепты в комплексном анализе языкового портрета публицистов	1. Общие принципы формирования и структурирования публицистических ключевых концептов. 2. Индивидуально-авторские приемы соотнесения концептов.
---	--

4 Учебно-тематический план дисциплины (модуля)

№ раздела, темы	Наименование разделов, тем	Количество часов					Форма контроля
		Всего	КР	Л	ПЗ	СР	
1	Теоретические предпосылки и принципы изучения языкового портрета	24	12	-	12	10	Устный опрос
2	Языковая картина мира публицистов	24	12	-	12	12	Устный опрос
3	Публицистические ключевые концепты в комплексном анализе языкового портрета публицистов	24	12		12	12	
Общий объем		72	36	-	-	34	2

5 Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы аспиранта

Цель самостоятельной работы обучающихся заключается в глубоком, полном усвоении учебного материала и в развитии навыков самообразования. Самостоятельная работа может включать: работу с текстами, литературой, учебно-методическими пособиями, нормативными материалами, в том числе материалами сети интернет, а также проработку конспектов лекций, написание докладов, рефератов, участие в работе семинаров, научных конференциях и пр.

Задания для самостоятельной работы

№ пп	Тема или вопросы для самостоятельной работы	Количество часов
1	1. Текстуальные знаковые единицы и их роль в конструировании языкового портрета 2. Организация концептуальных структур в риторическом строе речи. 3. Единая концептуальная структура в риторическом строе речи.	10
2	1. Концепт как объект исследования. Взаимосвязь категориальных понятий. 2. Языковая картина мира публицистов-шестидесятников в концептуальных формах выражения.	12
3	1. Публицистические ключевые концепты в комплексном анализе языкового портрета публицистов. 2. Индивидуально-авторские приемы означивания концептов. Поиск и анализ текстов.	12

Общий объем	34
--------------------	-----------

Контроль самостоятельной работы осуществляется на практических занятиях

6 Оценочные средства для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся

Примерные варианты оценочных заданий для текущего контроля успеваемости в форме зачета

Раздел, тема	Наименование разделов, тем	Форма контроля	Оценочное задание
1	Теоретические предпосылки и принципы изучения языкового портрета	Устный опрос	<p>1. Концепт «гражданская личность» – портрет декабристов в творчестве А.И. Герцена (стилистические приемы концептуальной характеристики).</p> <p>2. Публицистический аспект в исследовании личности Д.И. Писаревым и А.И. Герценом по материалам критических статей.</p> <p>3. Публицистический аспект анализа концепта «Народ» в статье Н.А. Добролюбова «Черты для характеристики русского простонародья».</p> <p>4. Прием языковой игры в сатирических портретах А.И.Герцена. Личность и языковой портрет как объекты изучения.</p> <p>5. Мир концептосферы публицистов-шестидесятников: духовные, идеологические, языковые ценности творчества.</p> <p>6. Публицистический дискурс и параметризация его по мировоззренческим и языковым компонентам в творчестве А.И. Герцена, Н.А. Добролюбова и Д.И. Писарева.</p> <p>7. Когнитивно-прагматический механизм публицистических текстов А.И. Герцена 60-х гг. («Голоса из России», «В несколько месяцев русская мысль ожила и воспрянула»).</p> <p>8. Образ Муравьева Вешателя в критических оценках и интерпретации А.И. Герцена. Неоднородность дискурсов в полемических текстах Н.А.Добролюбова.</p> <p>9. Метафоризация – функционально-языковая единица в творчестве Н.А.</p>
2	Языковая картина мира публицистов		
3	Публицистические ключевые концепты в комплексном анализе языкового портрета публицистов		

			<p>Добролюбова: анализ двух статей (по выбору).</p> <p>10. Картина мира как система знаний публицистов-демократов об эпохе 60-х гг. XIX века: изображение власти и народа (Герцен и Добролюбов).</p> <p>11. Антропоцентрическая доминанта в публицистике Д.И. Писарева (образ автора в тексте). Документальная основа в языковой системе сатирических портретов власти А.И. Герцена.</p> <p>12. Риторическая культура публицистов-шестидесятников в речевой стратегии основных проблем эпохи 50-60-х гг.</p>
--	--	--	--

Вопросы для подготовки к промежуточной аттестации

Примерный перечень вопросов к зачету:

1. Жизнь и творчество А.И. Герцена, Н.А. Добролюбова и Д.И. Писарева в 50-60-х гг. XIX века.
2. Основные принципы организации публицистического текста.
3. Темы, проблемы и коммуникативные установки указанных статей.
4. Качества Д.И. Писарев, характеризующие новую личность эпохи в статьях «Реалисты» (т. 3) и «Мыслящий пролетариат».
5. Основополагающие теоретические понятия: личность, языковая личность, языковой портрет.
6. Определение семиотики, высказывания, дискурса.
7. Дискурс как объект научного исследования, особенности публицистического дискурса.
8. Понятия концептосферы, персонализма. Концептосфера публицистов-демократов.
9. Связь проблемы психологии и социологии личности с творчеством журналистов в теме языкового портрета публициста.
10. Антропоцентрический подход к исследованию журналистского текста.
11. Основные идейно-тематические блоки содержания статей публицистов конца 50-60-х гг. XIX века. Выводы об их концептуальных оценках личности, народа, России, власти.
12. Концепты публицистов в составе политического универсума и их концептуальное означивание. Концепт как лингвокультурологическая категория (структура и функции).
13. Публицистический концепт и особенности концептуального означивания понятий «Россия», «Народ», «Личность», «Власть» в текстах публицистов.

14. Идеино-тематические блоки статей как основа формирования концептов в творчестве публицистов. Принципы формирования ключевых универсальных концептов.

15. Концепт «Личность» – общая и речемыслительная параметризация.

16. Означивание концепта «Россия» по двойной референции (с положительной и негативной оценками). Концепт «Народ» в мировосприятии публицистов.

17. Функционально-семантическое поле концепта «Власть».

18. Единая концептуальная структура (ЕКС) как формула концепта в риторическом строе речи.

19. Ассоциативно-вербальная сеть концепта: коммуникативные связи и установки в оценке власти (сатирические портреты), личности (в ориентации на гражданскую деятельность), народа (в чертах менталитета нации).

20. Особенности структурирования в публицистике А.И. Герцена сатирических портретов власти.

21. Приемы сатирической типизации (стилистическое пародирование, языковая игра и др.).

22. Характеристика окказионализмов в портретных зарисовках власти.

23. Концепт «Личность». Компоненты «ум», «мысль», «знание» в оценках Д.И. Писарева, языковые приемы их представления в тексте.

24. Период как типичный прием в означивании концепта «Личность»: типы периода и его функциональные назначения в текстах Д.И. Писарева.

25. Концепт «Народ» в характеристике Н.А. Добролюбова: прием изображения «по факту».

26. Полемические структуры в статьях Н.А. Добролюбова, их роль в оценках народа.

27. Особенности описательной полемики.

Описание критериев и шкал оценивания

В ходе текущего контроля успеваемости (устный опрос, подготовка и защита реферата, тестирование, решение ситуационных задач) при ответах на учебных занятиях, а также промежуточной аттестации в форме зачета обучающиеся оцениваются по двухбалльной шкале:

Оценка **«зачтено»** – выставляется аспиранту, если он продемонстрировал знания программного материала, подробно ответил на теоретические вопросы, справился с выполнением заданий и (или) ситуационных задач, предусмотренных рабочей программой дисциплины (модуля).

Оценка **«не зачтено»** – выставляется аспиранту, если он имеет пробелы в знаниях программного материала, не владеет теоретическим материалом и допускает грубые, принципиальные ошибки в выполнении заданий и (или) ситуационных задач, предусмотренных рабочей программой.

Шкала оценивания, используемая в рамках текущего контроля успеваемости определяется преподавателем, исходя из целесообразности применения той или иной шкалы.

Если текущий контроль успеваемости и (или) промежуточная аттестация, предусматривает **тестовые задания**, то перевод результатов тестирования в двухбалльную шкалу:

Оценка «**Зачтено**» – 61-100% правильных ответов;

Оценка «**Не зачтено**» – 60% и менее правильных ответов.

7 Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Основная литература:

Дополнительная литература:

Программное обеспечение и Интернет-ресурсы:

1. Электронный каталог WEB-OPAC Библиотеки ФГБОУ ВО ДонГМУ Минздрава России <http://katalog.dnmu.ru>
2. ЭБС «Консультант студента» <http://www.studmedlib.ru>
3. Научная электронная библиотека (НЭБ) eLIBRARY <http://elibrary.ru>

8 Материально-техническое обеспечение дисциплины

- учебные аудитории для занятий лекционного типа;
- учебные аудитории для занятий семинарского типа;
- учебные аудитории для текущего контроля и промежуточной аттестации;
- компьютерный класс;
- помещение для самостоятельной работы обучающихся;
- центр практической подготовки;
- помещения, предусмотренные для оказания медицинской помощи пациентам, в том числе связанные с медицинскими вмешательствами, оснащенные специализированным оборудованием и (или) медицинскими изделиями (тонометр, стетоскоп, фонендоскоп, термометр, медицинские весы, ростомер, противошоковый набор, набор и укладка для экстренных профилактических и лечебных мероприятий, электрокардиограф, облучатель бактерицидный, аппарат наркозно-дыхательный, аппарат искусственной вентиляции легких, инфузомат, отсасыватель послеоперационный, дефибрилятор с функцией синхронизации, стол операционный хирургический многофункциональный универсальный, хирургический, микрохирургический инструментарий, универсальная система ранорасширителей с прикреплением к операционному столу, аппарат для

мониторирования основных функциональных показателей, анализатор дыхательной смеси, электроэнцефалограф, дефибриллятор с функцией синхронизации, урофлоуметр, уродинамические системы, урологическое кресло (детское, взрослое), система терапии недержания мочи и сексуальных расстройств, ультразвуковой сканер, экстракорпоральный литотриптер, интракорпоральный литотриптер, эндоскопическая стойка для проведения цистоскопии и малоинвазивных операциях на мочевом пузыре, мочеточниках, уретре) и расходным материалом;

- доступ к сети «Интернет», Wi-Fi обеспечение доступа в электронную информационно-образовательную среду (ЭИОС) и электронно-библиотечную систему (ЭБС) ФГБОУ ВО ДонГМУ Минздрава России.

9 Методические указания для обучающихся по изучению дисциплины (модуля)

Преподавание дисциплины (модуля) осуществляется в соответствии с Федеральными государственными требованиями.

Основными формами получения и закрепления знаний по данной дисциплине (модулю) являются занятия практического типа, самостоятельная работа обучающегося, в том числе под руководством преподавателя, прохождение контроля.

Учебный материал по дисциплине (модулю) разделен на разделы:

Раздел 1. Теоретические предпосылки и принципы изучения языкового портрета.

Раздел 2. Языковая картина мира публицистов.

Раздел 3. Публицистические ключевые концепты в комплексном анализе языкового портрета публицистов.

Изучение дисциплины (модуля), согласно учебному плану, предполагает самостоятельную работу обучающихся. Самостоятельная работа включает в себя изучение учебной, учебно-методической и специальной литературы, её конспектирование, подготовку к практическим занятиям, текущему контролю успеваемости и промежуточной аттестации.

Текущий контроль успеваемости по дисциплине (модулю) и промежуточная аттестация осуществляются в соответствии с Положением о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по программам подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре ФГБОУ ВО ДонГМУ Минздрава России, устанавливающим формы проведения промежуточной аттестации, ее периодичность и систему оценок.

Наличие в Университете электронной информационно-образовательной среды, а также электронных образовательных ресурсов позволяет изучать дисциплину (модуль) инвалидам и лицам с ОВЗ.

??? Для самостоятельной работы аспирантов имеется в свободном доступе следующая литература: **(ЖЕЛАТЕЛЬНО УБРАТЬ ИЗ РП)**

1. Лопаткин Н.А. Рациональная фармакотерапия в урологии / Н. А. Лопаткин, Т. С. Перепанова - Москва: Литтерра, 2015. - 448 с
2. Глыбочко П.В. Амбулаторная урология / П.В. Глыбочко [и др.] - Москва: ГЭОТАР-Медиа, 2019. - 336 с
3. Сагалов А. В. Амбулаторно-поликлиническая андрология : руководство / А. В. Сагалов. - М. : ГЭОТАР-Медиа, 2017. – 528 с .
4. Пушкарь Д. Ю. Заболевания предстательной железы : краткий справочник / Д. Ю. Пушкарь, В. А. Тутельян, В. А. Малхасян. - М. : ГЭОТАР-Медиа, 2014. - 192 с

10 Методические рекомендации преподавателю по организации учебного процесса по дисциплине (модулю)

Преподавание дисциплины (модуля) осуществляется в соответствии с Федеральными государственными требованиями.

При изучении дисциплины (модуля) рекомендуется использовать следующий набор средств и способов обучения:

- рекомендуемую литературу;
- задания для подготовки к практическим занятиям – вопросы для обсуждения и др.;
- задания для текущего контроля успеваемости (задания для самостоятельной работы обучающихся);
- вопросы и задания для подготовки к промежуточной аттестации по итогам изучения дисциплины (модуля).

При проведении занятий практического типа, в том числе в форме вебинаров и on-line курсов необходимо строго придерживаться учебно-тематического плана дисциплины (модуля), приведенного в разделе 4 данного документа. Необходимо уделить внимание рассмотрению вопросов и заданий, включенных в оценочные задания, при необходимости, решить аналогичные задачи с объяснением алгоритма решения.

Следует обратить внимание обучающихся на то, что для успешной подготовки к текущему контролю успеваемости и промежуточной аттестации нужно изучить литературу, список которой приведен в разделе 7 данной рабочей программы дисциплины (модуля) и иные источники, необходимые для изучения дисциплины (модуля).

Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация осуществляются в соответствии с Положением о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по программам подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре ФГБОУ ВО ДонГМУ Минздрава России, устанавливающим формы проведения промежуточной аттестации, ее периодичность и систему

оценок, с которыми необходимо ознакомить обучающихся на первом занятии.