

ГОУ ВПО «ДОНЕЦКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ МЕДИЦИНСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ М. ГОРЬКОГО»

Формирование *sui generis* врача, практикующего в области эстетической медицины

Киосева Елена Викторовна

чл. – кор. МАОН, акад. АВОН, док. медн.
проф. каф. орг. БО,
УЗО и этик.; каф. психиатрии ФИПО

Пацкань Игорь Иванович

кандид., декан мед-проф. фак. ДОН НМУ

Бешуля Ольга Александровна

кандид., доцент каф анатомии ДОН НМУ

Донецк - 2020г.

Современный лечебно-
реабилитационный процесс в
эстетической медицине –

soft skills

sui generis

это
сложное медицинское и
психосоциальное явление

Ключевая задача проекта


«Обеспечение здравоохранения
квалифицированными
специалистами»

- обеспечение качественной
медицинской помощи

Критерии эффективности медицинского консультирования

- Удовлетворенность пациентов и врачей процессом и результатами медицинской помощи
- Повышение комплаенса
- Улучшение клинически значимых исходов



The background of the slide features two stylized clay figures of human figures. The figure on the left is light brown, and the figure on the right is a dark blue-grey. They are positioned as if in conversation, with their heads turned towards each other. The figures have a cracked, textured surface, similar to ancient pottery. The overall scene is set against a soft, hazy, light-colored background.

*Калгари-Кембриджское
руководство -*

*пациент-ориентированная
модель общения в клинической
практике*

Как сформировать
необходимый
комплаенс в процессе
лечения и развить
ресурсы для сохранения
здоровья и
предупреждения
заболеваний?



Факторы, предопределяющие продуктивный комплаенс

- Факторы со стороны пациента
 - Факторы со стороны врача
 - Факторы «альянса»

MESSAGE

**Способность к достижению
комплаенса («комплайентность»)
зависит от личностных особенностей
либо установок пациента**

MESSAGE

**Способность к достижению
комплаенса («комплайентность»)
зависит от особенностей врача и его
sui generis
коммуникативной и профессиональной
компетенции**

The background of the slide features a blurred image of a computer monitor. On the screen, the word "MESSAGE" is visible in a large, white, sans-serif font. Below the screen, the top edge of a keyboard is partially visible. The overall image is in grayscale and has a soft, out-of-focus appearance.

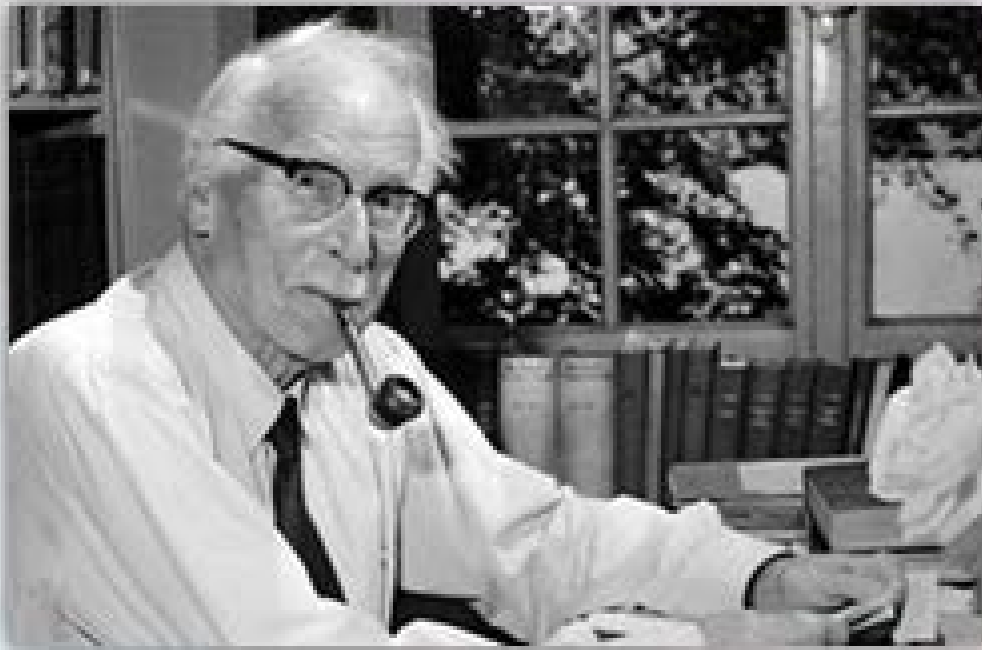
MESSAGE

**Деструктивны для комплаенса
склонности к формированию
дефензивных феноменов переноса со
стороны врача**

Факторы, предопределяющие комплаенс

- Гармоничность межличностных взаимоотношений в терапевтическом альянсе
- Идентичность обоюдных целей и установок

Акцентуации характера как фактор формирования *sui generis* врача



*Карл Леонгард
(Karl Leonhard)*

В акцентуированных
личностях
потенциально
заложены как
возможности
социально
положительных
достижений, так и
социально
отрицательный



Акцентуации характера

– это чрезмерно
выраженные
черты характера

«Нормальные и патологические личности»,
К. Леонгард, 1964;
А. Е. Личко, 1977, основ. на клас. психопатий
П.Б. Ганнушкина, 1933

Типы акцентуации характера

(по Карлу Леонгарду, 1964 - 12 типов)

К характеру, как социально обусловленному образованию, отнесены:

- Демонстративный
- Педантичный
- Застревающий
- Возбудимый

Типы акцентуации характера

(по Карлу Леонгарду, 1964 – 12 типов)

К *темпераменту*, как природному образованию, отнесены:

- Гипертимный
- Дистимный
- Циклоидный
- Аффективно-экзальтированный
- Тревожный
- Эмотивный

Характеристика типов акцентуации характера

(по Карлу Леонгарду, 1964)

Демонстративный

Демонстративность и артистичность
поведения, энергичность, подвижность,
наигранность чувств и эмоций,
способность к быстрому установлению
контактов в общении

Характеристика типов акцентуации характера

(по Карлу Леонгарду, 1964)

Педантичный

Отмечается инертностью и ригидностью процессов психики, тяжело и долго переживают травмирующие их психику события. Их редко можно увидеть «встрявшими» в конфликт. Всегда пунктуальны, аккуратны, чистоплотны и скрупулезны, аналогичные качества они ценят у других

Характеристика типов акцентуации характера

(по Карлу Леонгарду, 1964)

Застревающий

(аффективно-застойный)

Имеет склонность к задержке аффектов. Он «застревает» на охвативших его чувствах, мыслях, из-за этого он слишком обидчив, даже злопамятен. Владелец этих характеристик склонен затягивать конфликты

Характеристика типов акцентуации характера

(по Карлу Леонгарду, 1964)

Возбудимый

Выражается в слабом контроле, недостаточной управляемости собственных влечений и побуждений. Отличаются повышенной импульсивностью и медлительностью психических процессов. Отмечается гневливостью, нетерпимостью и склонностью к конфликтам

Характеристика типов акцентуации характера

(по Карлу Леонгарду, 1964)

Гипертимный

Отличается от других повышенной активностью, приподнятым настроением, выраженной жестикуляцией и мимикой, высокой коммуникабельностью

Характеристика типов акцентуации характера

(по Карлу Леонгарду, 1964)

ДИСТИМНЫЙ

Отличается серьезностью,
медлительностью, подавленностью
настроения и слабостью волевых
процессов. Таким индивидам свойственны
пессимистические взгляды на будущее,
низкая самооценка

Характеристика типов акцентуации характера

(по Карлу Леонгарду, 1964)

ЦИКЛОТИМНЫЙ (Аффективно-лабильный)

Отмечается у людей, обладающих постоянной сменой гипертимныхх и дистимных состояний, иногда это происходит беспричинно

Характеристика типов акцентуации характера

(по Карлу Леонгарду, 1964)

Аффективно-экзальтированный

Характеризуется высокой интенсивностью

темпа нарастания реакций, их

интенсивностью. Все реакции

сопровождаются бурным выражением.

Если экзальтированного человека потрясла

радостная новость, он придет в

невероятный восторг, если печальное

известие, он упадет в отчаяние

Характеристика типов акцентуации характера

(по Карлу Леонгарду, 1964)

Тревожный

Проявляется в пониженном настроении, боязливости, неуверенности в себе. Такие личности трудно идут на контакт, очень обидчивы

Характеристика типов акцентуации характера

(по Карлу Леонгарду, 1964)

ЭМОТИВНЫЙ

Отличается сверхчувствительностью, глубоким и сильным переживанием эмоций. Данный тип сходный к экзальтированным, но его проявления не настолько бурные. Характеризуется высокой эмоциональностью, склонностью к эмпатии, отзывчивостью, впечатлительностью и мягкосердечностью

Таким образом,

Уделяя должное внимание особенностям характера, повышению уровня коммуникативной компетенции, врач эстетической медицины обеспечивает эффективность профессионального взаимодействия, необходимого для высококачественной медицины и выступает ресурсом «...искусства побеждать болезнь»



071 362 35 34

Viber 050 368 25 64

kiohelen@mail.ru

Благодарю за внимание!